

**СЕГОДНЯ** московские школьники посмотрят в Театре юного зрителя пьесу «Самая счастливая» Л. Исаровой.

— Этим спектаклем, — рассказывает директор театра М. Мирингоф, — мы начинаем 45-й сезон. К его началу театр подготовил новый спектакль — драму «Убить пересмешника...», написанную молодым писателем Валерием Туром по мотивам одноименного романа прогрессивной американской писательницы Харпер Ли. Эта книга завоевала популярность у советских читателей. Спектакль поставлен заслуженным деятелем искусств Грузинской ССР А. Гамсахурдия и оформлен заслуженным деятелем искусств РСФСР В. Талалаем. В спектакле воссоздана картина жизни современной Америки, борьба ее прогрессивных сил с мракобесием и расизмом.

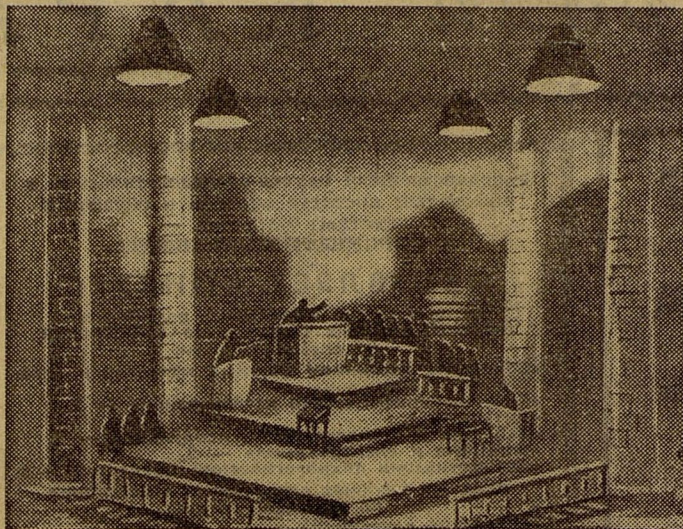
В новом сезоне коллектив покажет старшеклассникам пьесу Ф. Кнорре «Отец», затрагивающую острые проблемы семьи, воспитания детей. Драматург И. Шток вернулся к романтической пьесе «Гастелло», впервые получившей 16 лет назад свое рождение

# МТЮЗ ПРИГЛАШАЕТ РЕБЯТ

## Театр открывает сезон

на сцене нашего театра. На основе ранее неизвестных материалов И. Шток создал новый вариант пьесы, назвав ее теперь «Крылатый капитан». Это произведение рассказывает о становлении героического характера молодого со-

ветского летчика, его нравственной красоте, мужестве и стойкости, беспредельной любви к Родине.



В. Талалай. Эскиз декорации к спектаклю «Убить пересмешника...».

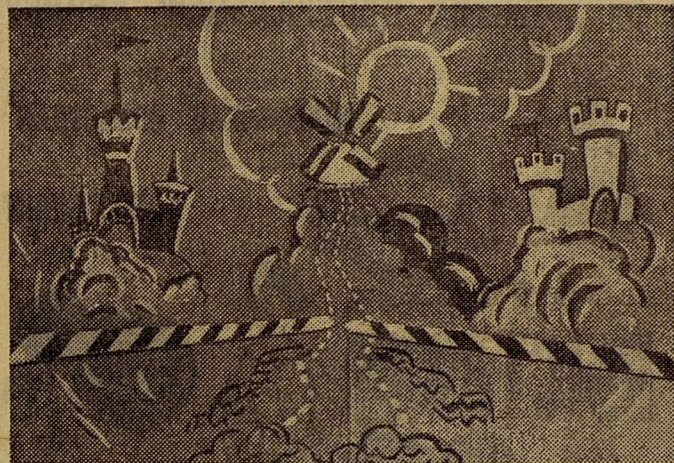
С большим увлечением коллектив театра работает над созданием спектакля по роману украинского писателя Олеса Гончара «Тронка», удостоенного Ленинской премии. Пьеса пойдет в инсценировке и постановке главного режиссера нашего театра В. Голубовского.

Историю - революционной теме посвящается драма Ю. Германа «За тюремной стеной», в которой нарисованы образы молодых революционеров-подпольщиков, их

жизнь и борьба с царизмом. В центре пьесы образ молодого Феликса Дзержинского.

Значительно пополнится репертуар для самых маленьких зрителей. Сейчас идут репетиции сказки Л. Устинова «О солдатском ружье» и школьного водевиля В. Драгунского «Пожар во флигеле или подвиг во льдах». Малыши увидят также героико-романтическую сказку покойного Назыма Хикмета «Другого выхода нет». Эта пьеса, написанная для МТЮЗа, является его последним драматическим произведением.

Классический репертуар театра пополнится знаменитым «Дон Кихотом» Сервантеса и «Станным человеком» М. Ю. Лермонтова.



О. Яровой. Эскиз декорации и постановке «Сказна о солдатском ружье».

«ДЗЕРЖИНСКИЙ МОДЕРН МОСКВА»

40 СЕН 1964