

Советская культура
и ра^но Москва,
13 сент. 1969 г.

У маленького оборвыша, как две капли воды похожего на прекрасного принца, была удивительная

судьба. И не только в книге Марка Твена «Принц и нищий», но и на сцене Московского театра юного зрителя.

«Том Кенти»!.. Так будет называться новый спектакль, над которым работает сейчас коллектив. Пьеса, в основу которой положено произведение Марка Твена, написана Сергеем Михалковым. Ставит ее главный режиссер театра П. Хомский, оформление художника В. Талалая. Музыка Э. Колмановского.

И еще одну постановку готовит театр. Это «Тень» Е. Шварца. Пьеса написана в 1939 году.

Ставит спектакль П. Хомский, оформляет художник Ленинградского театра имени Ленинского комсомола Д. Афанасьев, композитор Ю. Саульский.