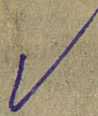


ЗАЖИГАЮТСЯ ОГНИ РАМПЫ



Сегодня

АТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ.

Перед началом нового, 51-го, сезона в жизни ТЮЗа произошло радостное событие — группе ведущих артистов присвоены почетные звания.

Сезон откроется 10 сентября спектаклем «Мой брат играет на кларнете». В сентябре ТЮЗ выпускает первую премьеру сезона — новую сценическую редакцию пьесы-сказки С. Михалкова «Зайка-заянышка, три поросянка и серый волк» в постановке заслуженного артиста РСФСР Е. Васильева и в оформлении заслужен-

ПОСЛЕ ЛЕТНЕГО ОТ-
ПУСКА СОСТОЯЛСЯ
СБОР ТРУППЫ ТЕ-

ного деятеля искусств РСФСР В. Талалая. В ближайшие дни начнутся репетиции еще одного спектакля для самых маленьких зрителей — «Пеппи — Длинный чулок». Повесть шведской писательницы Астрид Линдгрен о забавных и поучительных приключениях фантазерки Пеппи инсценировали С. Лунгин и И. Нусинов, ставит ее молодой режиссер М. Левитин.

Театр приступает к работе над музыкально-комедийным спектаклем для ребят среднего возраста: новая

пьеса А. Алексина называется «В стране вечных каникул». В репертуар ТЮЗа войдет также инсценировка романа Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные».

В нынешнем году юные зрители смогут познакомиться с молодыми актерами, только что принятыми в труппу театра. Их пятеро. Выпускники ГИТИСа, они дебютировали на сцене ТЮЗа еще студентами. Причем Н. Михееву была поручена одна из центральных ролей в спектакле «Грозовой год», а О. Остроумова создала образы главных героинь в спектаклях «Наташа» и «Мужчина семнадцати лет».