

Сегодня спектаклем А. Алексина «Мой брат играет на кларнете» открывает свой 55-й сезон Московский ордена Трудового Красного Знамени театр юного зрителя.



ЗВОНК ТОРОПИТ В ЗАЛ

Премьера нынешнего сезона — музыкальный спектакль М. Розовского и Ю. Ряшенцева «Три мушкетера». Инсценировка «Мушкетеров» А. Дюма — не впервые на сцене ТЮЗа. 20 лет назад в роли д'Артаньяна с успехом выступал В. Горелов, теперь он играет Ришелье. В театре шутят: «Д'Артаньяна нарядили в сутану». В постановке А. Товстоногова заняты ведущие мастера ТЮЗа — народный артист РСФСР В. Горелов (Ришелье), заслуженный артист РСФСР Е. Васильев (Людовик) и молодые исполнители — В. Качан и О. Вавилов (д'Артаньян), Т. Осмоловская (Констанция), Л. Матюшина (Миледи). Музыка к спектаклю написал М. Дунаевский, оформила его А. Коженкова.

В этом году зритель увидит кубинскую пьесу Э. Кинтеро «Тощий приз». Этой постановкой в Москве дебютирует молодой режиссер, выпускник ГИТИСа А. Литкенс. Выдающаяся травести народная артистка СССР Л. Князева на сей раз изменит своему амплуа: она репетирует роль пожилой женщины, в прошлом цирковой актрисы. Роль циркового акробата готовит народный артист РСФСР В. Зубарев. 20 лет отдал этот мастер театру для детей. Долгие годы не сходят со сцены ТЮЗа спектакли для младших школьников «Зайка-зазнайка», «Три поросенка и серый волк», «Красная шапочка», «Два клена» в постановке В. Зубарева.

На афише ТЮЗа вновь появится спектакль для старшеклассников «Мужчина 17 лет». Новую редакцию пьесы И. Дворецкого вернул на сцену режиссер заслуженный артист РСФСР Г. Аннапольский.

В репертуаре будущего года — пьеса лауреата Ленинской премии Агнии Барто «В порядке обмена». К 30-летию Дня Победы тюзовцы намечают показать спектакль журналиста Л. Крейна о молодых подводниках. О детях современной деревни расскажет пьеса Р. Кушнеровича «Бронзовое зеркало». Пьесу о подростках для ТЮЗа пишет драматург Р. Ибрагимбеков. Встретятся ребята и с лауреатом премии Ленинского комсомола, драматургом Анатолием Алексиним: писатель работает над пьесой по мотивам «Школы» Аркадия Гайдара.

В прошлом сезоне труппа театра пополнилась молодыми силами. В. Пучков, известный по телепостановке «Детство. Отрочество. Юность» Льва Толстого, играет главную роль в новой пьесе Г. Мамлина «Парадный вход». Здесь же дебютировали В. Макаровский и С. Брейкина. Актрисы С. Пожарский, Н. Корчагина, О. Вавилов, А. Новиков репетируют в будущих премьерах.

Вечером прозвенит третий звонок, поднимется занавес московского ТЮЗа, и юный зритель встретится со старыми знакомыми — героями любимого спектакля.

Г. СТОЛЕТОВА.