

27 МАР. 1944

Театр юного зрителя

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

Московский театр юного зрителя спектаклем «Далекий край» возобновил свою работу в заново отремонтированном помещении (ул. Горького, д. 23).

— Больше двух лет наш коллектив находился на периферии, — сказал в беседе с нашим сотрудником художественный руководитель А. Кричко. — Сначала в Зеленодольске (Татарская АССР), затем в Муроме и Коломне, где мы ставили спектакли не только для детей, но и для взрослого зрителя. Это потребовало от нас пересмотра и расширения репертуара и значительно более напряженной работы актеров и режиссеров театра.

Возвратившись в родную столицу, мы перестроили репертуар так, чтобы удовлетворить запросы всех возрастных групп школьников от первого до десятого класса, их интерес к героическому прошлому нашего народа, к патриотической теме, теме мужества, доблести и отваги.

Действующие лица пьесы «Далекий край», которой мы открыли сезон, — ленинградские ребята. В спектакле мы стремились донести до зрителя чувство любви к городу-герою, который стоял и будет стоять «неколебимо, как Россия». Спектакль поставлен А. Кричко, режиссер П. Гаврилов, художник Р. Распопов, музыка М. Симбурга.

Следующая постановка нашего театра — сказка «Земля родная» А. Симукова, рисующая стойкость советских людей, самоотверженно борющихся против ненавистного врага.

Среди возобновляемых спектаклей — «Аленушка» («Финист — ясный сокол») Н. Шестакова и «Коварство и любовь» Шиллера. В новой сценической редакции будут показаны спектакли о великом русском богатыре Илье Муромце (авторы пьесы П. Павленко и С. Радзинский) и комедия Островского «Свои люди — сочтемся». В мае начнутся репетиции антифашистской сказки «Король-паук» А. Бруштейн и Н. Абезгуз.

Драматургом С. Радзинским сделана для театра сценическая композиция романа «Три мушкетера» Дюма. В этом спектакле мы стремимся стоять от авантюрной мелодрамы и создать героическую комедию об отважных и бесстрашных представителях свободолюбивого французского народа.

Наряду с работой на сцене театра наши артисты будут выезжать в школы, районные Дома пионеров, воинские части и госпитали. Для этих выступлений подготовлен специальный концертный репертуар.