

г. Москва  
ТЮЗ

ноябрь 1986

27 НОЯ 1986

ИЗВЕСТИЯ



## ТЕАТР—ДЕТЯМ

До спектакля было еще далеко, а дети уже шли к подъезду Московского ТЮЗа. Идет VII Всесоюзная неделя «Театр детям и юношеству», и первый же ее день прошел в ТЮЗе как День мира, посвященный Международному году мира.

Театр подарил ребятам настоящий праздник. На всех трех этажах в фойе играла музыка. На небольшой украшенной разноцветными лампочками эстраде выступали юные фокусники. Тут же, рядом, — выставка театральных костюмов. Сре-

ди ребят можно было увидеть живых, «всамделишных» Бабу Ягу, Кота, Мушкетера, Кикимору, прекрасную Королеву. Уса- того добродушного Кота можно было даже подергать за хвост, получив у него из лап программку, а совсем не страшная Баба Яга распоряжалась — грозя пальцем, «организовывала» толпу ребятшек у эстрады в фойе. И никто не запрещал трогать руками красочные костюмы, огромные расписные чашки у сказочного самовара. И можно было сколько хочешь спрашивать у фокусника, как это из одной веревочки, без всяких ножниц прямо на твоих глазах получается пять... А на третьем этаже — выставка детского рисунка. На полу — листы бумаги, мелки — рисуй, если хочешь!

Потом все шумно двинулись в зал, где начался спектакль (сбор от него пойдет в Советский фонд мира — так решил театр). Дети увидели новую работу артистов — современную венгерскую сказку И. Юхаса «Где ты, Фери?» в постановке Валерия Беляковича. Спектакль удивительно светлый, остроумный, сделанный и сыгранный с доброй фантазией. А в конце через зал полетели разноцветные мячи, воздушные шарики и ленты серпантина, и маленькие зрители смело побежали прямо на сцену, взбегали на нее один за другим, чтобы подарить букеты цветов артистам...

М. МУРЗИНА.  
Фото А. СЕКРЕТАРЕВА.