



Спектакль Московского театра юного зрителя «СУВОРОВЦЫ». Сцена из четвертого действия.

Фото К. ВДОВИНОЙ.

В ПЕРЕУЛКЕ САДОВСКИХ

ОТКРЫТИЕ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Сегодня еще один московский театр начинает сезон 1950/51 г. В свое старое помещение — в переулке Садовских, 10 — вернулся Московский театр юного зрителя.

Не узнать теперь зрительный зал театра, некогда мрачный и неуютный. Он — в лепных украшениях, выкрашен в светлые, золотистые тона, освещен шестью красивыми люстрами. Вдоль стен — дубовые панели, всюду разостланы ковровые дорожки. Впечатление дополняет красивый бархатный занавес терракотового цвета. Капитально отремонтировано, красиво оформлено и фойе театра.

Театр открывает сезон новым спектаклем «Суворовцы». Пьеса написана воспитателем суворовского училища в г. Калинин капитаном И. Моториным в содружестве с драматургом Евг. Рыссом. Спектакль поставлен главным режиссером театра П. Цетнеровичем и оформлен художником В. Талалай. В постановке

наряду с ведущими артистами театра участвует молодежь, которой поручены центральные роли.

Коллектив театра выпустит в ближайшее время несколько новых спектаклей.

Идут репетиции пьесы Л. Гераскиной «Право на счастье» — о жизни колхозной молодежи, о ее борьбе за высокие урожаи. Находится в работе новая пьеса Ц. Солодаря «Звезда мира» («Мальчик из Марселя»), посвященная борьбе юных французских патриотов за мир. Действие ее происходит в наши дни в марсельском порту и на борту американского парохода, на котором должно быть отправлено оружие во Вьетнам.

В ближайшее время классический репертуар театра пополнится инсценировкой романа Гюго «Отверженные» и комедией Островского «Правда хорошо, а счастье — лучше». В скором времени театр приступит к работе над постановкой бессмертной комедии Грибоедова «Горе от ума».