

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ХАРЬКОВ

12 сентября 1953 г.

В ГОСТЯХ У ХАРЬКОВЧАН

Московский областной театр юного зрителя за двадцать три года своего существования впервые приехал на гастроли в Харьков.

Из шести пьес, которые мы покажем, пять являются новыми для харьковского зрителя, четыре спектакля выпущены в нынешнем году. Среди них—пьеса А. Яковлева «Павел Морозов». В этом произведении старейшего советского писателя театр увлекла большая искренность и оптимизм в изображении событий борьбы за социалистическое переустройство деревни, борьбы, в центре которой—героический образ пионера Павла Морозова.

Имя молодого советского драматурга В. Розова известно советскому зрителю по пьесе «Ее друзья». Новая пьеса В. Розова, которую мы покажем—комедия «Страница жизни»—посвящена теме учебы, дружбы нашей молодежи.

Самым маленьким нашим зрителям мы покажем два спектакля—сказку В. Губарева и А. Успенского «Королевство кривых зеркал» и сказку «Заветные слова», созданную в творческом содружестве с коллективом театра актером нашего же театра В. Богаченковым по мотивам русской народной сказки. Русская классика представлена в репертуаре гастролей первой русской реалистической комедией «Недоросль» Фонвизина, западная классика—пьесой А. Бруштейн «Жестокий мир», являющейся инсценировкой романа Ч. Диккенса «Крошка Доррит».

Театр будет проводить творческие встречи ведущих актеров театра с нашими юными зрителями-школьниками и студентами.

М. ТАРАНОВ, директор театра.