



«ПИНОККИО» открывает гастроли

Четвертого сентября во Дворце культуры нефтяников спектаклем «Пиноккио» начинает свои гастроли в Уфе Московский областной театр юного зрителя.

Восьмого мая 1887 года в мрачном и сыром дворе Шлиссельбургской крепости взошел на эшафот Александр Ульянов. Ему в это время был 21 год.

Член «Народной воли» Александр Ульянов вместе со своими единомышленниками пытался организовать убийство царя Александра III. Только благодаря случайному стечению обстоятельств покушение не состоялось.

Спектакль Вольда Долгого «Предназначение» рассказывает о беспредеде в русской истории суде над Александром Ульяновым. Приговор был заранее определен — только смертная казнь. Высокая духовность, любовь к родине, не-

обыкновенная честность и ответственность за судьбу России — вот что отличало Александра Ульянова.

Спектакль «Предназначение» В. Долгого мы привезли для старшеклассников и молодежи.

Основа нашего репертуара — оригинальные произведения, в которых решается тема становления характера подрастающего поколения.

Индивидуальное лицо театра определяют наши авторы. В результате творческого общения с театром Лев Кассиль написал для нас две пьесы — «Чашу глadiatora» и «Великое противостояние», Сергей Михалков — пьесу «Дядя Степа». И сейчас в нашем репертуаре пьесы, созданные совместно с авторами.

Героические, историко-революционные темы необходимы для формирования мировоззрения, становления гражданского самосознания подростков. Театр подружился с известным журналистом-международником, драматургом Василием Чичковым. О мальчишках, помогающих отцам сражаться против режима Батисты на далекой и прекрасной Кубе, рассказал спектакль «Мальчишки из Гаваны». Мы продолжаем свои творческие связи с драматургом. Именно для нашего коллектива, для наших актеров Василий Чичков написал новую пьесу «Бледнолицые» по мотивам древней легенды индейцев племени майя.

Театр знакомит зрителей с лучшими образцами классической прозы, современной художественной литературы. Так, совместно с переводчиком, журналистом Тамарой Путинцевой возник спектакль «Страдания молодого Вертера» по повести Вольфганга Гете. В спектакль включены и ранее не переведенные стихи немецкого писателя и философа, и ярмарочные пьесы с известным героем Гансвурстом.

Совместно с Генрихом Сапгиром театр создал музыкальный спектакль «Пиноккио» по известной сказке Карло Коллоди.

Но наши авторы — это не только писатели, поэты, драматурги, это еще и композиторы. Коллектив театра убежден в необходимости создания синтетических представлений, органично вбирающих в себя средства мно-

гих видов искусства. Именно поэтому нашими авторами являются такие композиторы, как Александр Журбин, Илья Шахов, Игорь Егиков, Игорь Красильников, Николай Коридорф и многие другие.

Мы привезли спектакли для самых маленьких, подростков и молодежи. Все эти спектакли с любовью создавали наши авторы, композиторы, режиссеры и актеры. Они старались, чтобы их работы были добрыми, романтическими и мужественными, ведь хочется именно эти человеческие качества передать дорогим юным зрителям.

Л. СПИРИДОНОВА,
помощник главного режиссера по литературной части Московского областного театра юного зрителя.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Бледнолицые».