

АПЛОДИСМЕНТЫ АРТИСТАМ ОПЕРЕТТЫ

8 МАЯ 1973
Почти неделю продолжались в Тюмени гастролы Свердловского государственного театра музыкальной комедии. Артисты показали две интересные работы — оперетту Ференца Легара «Веселая вдова» и музыкальную комедию «Проснись и пой», поставленную по пьесе венгерского драматурга Миклоша Дьярфаша. Музыку написал советский композитор Геннадий Гладков.

* И «Веселая вдова», идущая на сцене Свердловского театра музкомедии около

двух лет, и комедия «Проснись и пой», премьера которой состоялась в нынешнем сезоне, получили у тюменских зрителей высокую оценку.

Классическая оперетта и современная музыкальная комедия нашли мастерское сценическое воплощение. Подкупает игра заслуженных артисток РСФСР Н. А. Энгель-Утиной, В. М. Пимеенок, артистов Г. М. Энгеля, В. Г. Евдокимовой, Б. Н. Мишарина...

Гастроли закончились большими праздничными концертами, в которых приняло участие большинство артистов, занятых в двух спектаклях. Сцены и арии из оперетт, русские и советские песни были исполнены с большим мастерством.

Артисты Свердловска не впервые были гостями Тюмени. Каждое их выступление — это настоящий праздник большого искусства.

Н. ЯКОВЛЕВ.