

Уральский рабочий
г. Свердловск

23 АПР 1915

НА АФИШЕ — ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

В эти предпраздничные дни все, кто попадает на спектакли Свердловского театра музыкальной комедии, обязательно останавливаются около стендов выставки в голубом фойе. С фотографий смотрят лица знакомых актеров, а на снимках, расположенных рядом, зритель узнает их же, только «помолодевших» лет на тридцать, в военных формах, пилотках, Около сорока человек, ныне работающих в театре, были участниками Великой Отечественной войны.

Другой стенд рассказывает о жизни коллектива театра в военные годы: концерты в госпиталях, на призывных пунктах, сбор средств в помощь жертвам войны, фронтовые бригады... Вот торжественный момент вручения одной из частей Красной Армии танков, купленных на средства актеров. Вот группа раненых, а вместе с ними — знакомые ак-

теры. Очевидно, сфотографировались после концерта. Масса фотокопий афиш спектаклей и концертов, данных в фонд обороны, на них — знакомые и любимые имена...

И тут же — сегодняшний день театра: на фотографиях представлены сцены из спектаклей юбилейной декады, которая пройдет в начале мая: «Василий Теркин», «Требуется героиня», «Девушка с голубыми глазами», «Дарю тебе любовь»... В них звучит тема войны, неизгладимых следов ее, оставленных в душах людей. Рядом на стенде — исторический экскурс по спектаклям, шедшим на сцене театра в разные годы и отражающим героико-патриотическую тему.

Сейчас полным ходом идут репетиции юбилейного спектакля, который постановочная группа посвящает 30-летию Победы. Это новая оперетта Е. Гальпериной и Ю. Анненкова «Пусть гитара играет». Музыку к ней написал известный советский композитор Оскар Фельцман. А в день рождения В. И. Ленина состоялся большой праздничный концерт, в котором принял участие весь наш коллектив. Сбор от концерта передан в Фонд мира.

И. ГЛАЗЫРИНА,
заведующая литературной
частью театра.