

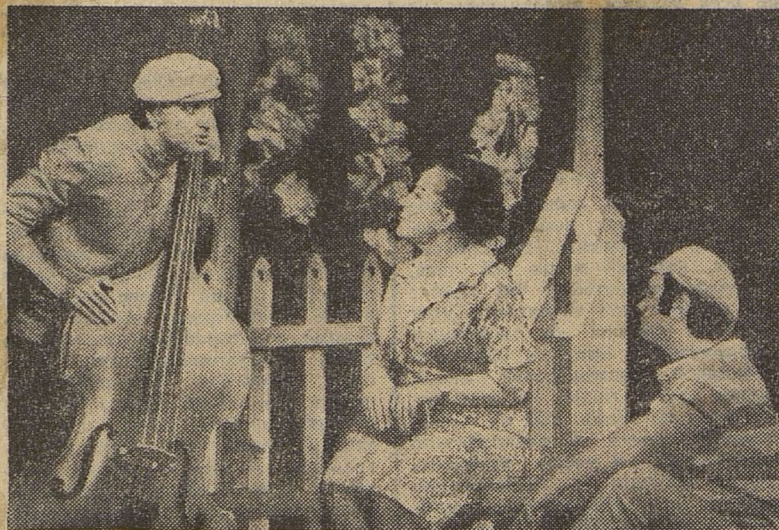
Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

51 АВГ 1975

ПЕРЕД ГАСТРОЛЯМИ



ТЕАТР ИЗ СВЕРДЛОВСКА

Для любого театрального коллектива гастроль — всегда экзамен. Такой экзамен мы выдержали в Ленинграде десять лет назад. И вот завтра — новая встреча.

Свердловский театр музыкальной комедии имеет славные, давно сложившиеся традиции. В труппе работали и работают замечательные мастера жанра оперетты, среди которых — представители старшего поколения, формировавшие лицо театра и его творческие принципы, а также актеры среднего возраста и молодежь, достойно продолжающие дело старших товарищей.

В 1946 году наш театр был удостоен Государственной премии

СССР за спектакль «Табачный капитан» на музыку В. Шербачева. Этой работой в новой постановке открываем гастроль в Ленинграде.

В преддверии 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне мы первыми в стране осуществили постановку новой оперетты О. Фельцмана «Пусть гитара играет». Это рассказ о судьбах тех, кто защитил Родину от фашизма, об их детях, достойно продолжающих дело отцов, о наших сегодняшних мирных днях, в которых постоянно слышен отголосок героической военной поры. Эта тема проходит и в спектакле «Дарю тебе любовь» В. Гроховского; он посвящен вза-

имоотношениям людей, прошедших испытание войной.

Театр большое внимание уделяет жанру мюзикла. Ленинградцы смогут посмотреть «Черного дракона» Д. Модуньо и В. Уткина, «Мою прекрасную леди» Ф. Лоу, «Хелло, Долли!» Дж. Германа. Эти спектакли требуют от исполнителей владения особой манерой игры, хорошей музыкальной культуры, пластического мастерства.

Спектакль-концерт «Имре Кальман» посвящен творчеству венгерского композитора; в него включены фрагменты из наиболее популярных оперетт. В гастрольной афише — нестареющая «Графиня Марица» этого же замечательного музыканта.

В спектаклях заняты ведущие актеры театра народные артисты РСФСР М. Виск, Н. Энгель-Утина, заслуженные артисты республики В. Валента, А. Виноградова, В. Пимеенок, Н. Бадьев, А. Воронцов, В. Сытник, Э. Жердер, С. Духовный и другие.

Надеемся, что новая встреча нашего театра с ленинградцами будет взаимно интересной, послужит достойным продолжением давней доброй дружбы.

В. КУРОЧКИН,
главный режиссер театра,
народный артист РСФСР

На снимках: сцены из спектаклей «Пусть гитара играет» и «Моя прекрасная леди».

Фото В. ЗАСЫПКИНА