

• НАШИ ИНТЕРВЬЮ

НОВЫЙ СЕЗОН— НОВЫЕ ПЛАНЫ

Скоро поклонники веселого жанра оперетты заполнят зал любимого театра: не за горами открытие сезона. Накануне его наш корреспондент побеседовал с директором театра музыкальной комедии В. С. ВЯТКИНЫМ.

— Свердловчанам, наверное, небезынтересно будет узнать, как прошли наши гастроли.

Впервые в истории театра мы побывали в Саратове и Пензе, где показали одиннадцать спектаклей. Прежде всего это — советские оперетты, такие как «Пусть гитара играет», «Дарю тебе любовь», «Ох уж этот Вронский!» и другие. Гастроли в Саратове состоялись в июле. Мы выступали не только на стационаре, но и в клубах, парках, выезжали в город Энгельс, где дали четыре спектакля. Параллельно была начата предвзятельная работа по подготовке оперетты Д. Модуньо «Купите пропуск в рай».

Будучи в Пензе, мы давали немало выездных спектаклей в городах Кузнецке и Нижне-Ломово, центрах сельскохозяйственных районов.

Принимали нас тепло и радушно. Кроме грамот, мы привезли с собой специально отлитые для нас символические ключи от городов, где выступали, и другие сувениры. Побывали мы на велосипедном и часовом заводах, давали шефские концерты. Зрители просили нас приезжать еще и еще... В общем, не будет преувеличением сказать, что театр приобрел за время гастролей более ста тысяч новых друзей — такая цифра обслуженных нами зрителей.

Ну, а что мы приготовили — и готовим — для дорогих свердловчан?

Перед самыми гастролями театр возобновил спектакль «Черный дракон». Он

идет теперь в новой режиссерской редакции. Кроме того, возобновлен и очень популярный у зрителей «Имре Кальман». Так что, если вспомнить совсем свежий спектакль «Прекрасная Елена», то осенью мы покажем свердловчанам по существу три новых своих постановки.

Затем предстоит работа над уже названным мною спектаклем «Купите пропуск в рай», а также над музыкальным вариантом пьесы А. Арбузова «В этом милом старом доме». Спектакль будет делаться в соавторстве с киевским композитором В. Ильиным. Как видите, мы расширяем свои творческие знакомства. Но не забываем и старых друзей — давно сотрудничающие с нашим театром драматурги Е. Гальперина и Ю. Анненков в содружестве с композитором О. Фельцманом работают для нас над новым спектаклем.

В этом сезоне театр будет строить свою жизнь в соответствии с принятым комплексным планом на десятилетку. Одна из важных сторон его — работа по договору о содружестве. Такой договор у нас давно уже заключен с ВИЗом, а недавно — с Белоярским районом. Мы взяли на себя немало обязательств. Например, решили организовать и вести своими силами факультет клубного работника при университете культуры, участвовать в техническом оборудовании клубных учреждений и т. д.

В общем, сезон предстоит весьма насыщенный. Ну, а откроется он 12 октября спектаклем «Пусть гитара играет». Ко всем наградам и почестям, которыми удостоен этот спектакль, прибавились недавно и медали ВДНХ: ими награждены режиссер-постановщик В. Курочкин и исполнительница главной роли Г. Петрова.