

21 сентября 1978 года

ВЕТОЧКА ДЕРЕВА ДРУЖБЫ

Гастрольное лето Свердловского театра музыкальной комедии, начавшееся творческим отчетом перед пермскими любителями оперетты, закончилось выступлениями в г. Сочи, куда театр приехал уже в десятый раз. А ведь гастроль в курортном Сочи — своеобразный отчет перед представителями самых различных уголков страны.

Из двадцати с лишним названий оперетт, идущих на стационаре, театр привез в Сочи восемь: «Пусть гитара играет», «Тетка Чарлея», «Старые дома», «Хелло, Долли!», «Купите пропуск в рай», «Рыцарь Синяя Борода», «Прекрасная Елена» и «Бременские музыканты».

С интересом встретили сочинские зрители оперетту Ж. Оффенбаха «Рыцарь Синяя Борода» — ведь увидеть ее у нас в стране можно только в Свердловском театре. Знаменательным событием гастрольей явились выступления в спектаклях театра композитора Оскара Фельцмана: он сам дирижировал двумя своими произведениями — «Тетка Чарлея» и «Старые дома». На последнем спектакле присутствовали и авторы пьесы В. Хаит и Г. Голубенко. Эти спектакли, объявленные специальной афишей, прошли с особым успехом. О них писала газета «Черноморская здравница», откликнувшаяся, кроме того, на

наши гастрольные двумя развернутыми рецензиями.

Коллектив не только встречался со зрителями в помещении прекраснейшего здания Зимнего театра, но и провел ряд шефских встреч. Особенно памятной была встреча с инвалидами Великой Отечественной войны, находящимися на лечении в санатории «Кавказская Ривьера». После концерта артистам были вручены букеты цветов, ветераны захотели сфотографироваться с ними на память, подарили свердловчанам сувениры.

Коллектив театра удостоился высокой чести привить веточку на Дереве Дружбы. Это славная традиция сочинцев: на этом дереве есть веточки, привитые руками выдающихся общественных, политических деятелей, деятелей литературы и искусства. Есть веточка А. Пахмутовой, Е. Долматовского, В. Клайберна и многих других. Теперь на Дереве Дружбы есть и веточка мандарина, привитого свердловским театром.

Новый, 46-й сезон коллектив начнет в октябре. Впереди — интересная работа над такими произведениями, как «Фиалка Монмартра» И. Кальмана, «Яблочная леди» А. Флярковского, «Давным - давно» Т. Хренникова и другие.

И. ГЛАЗЫРИНА,
заведующая литературной
частью театра.