

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСКИЙ

1 УКИ 1979

г. Свердловск

# В АФИШЕ — НОВЫЕ НАЗВАНИЯ

16 октября гостеприимно распахнутся двери Свердловского театра музыкальной комедии, в 126-й раз зазвучит проникновенная песня о гитаре — лейтмотив спектакля «Пусть гитара играет», которым театр открывает свой 47-й сезон.

Сколько раз за это лето она звучала на сценах Куйбышева и Днепропетровска! И всякий раз публика долгими аплодисментами, улыбками, цветами приветствовала гастролирующий театр, искусство его актеров, режиссеров, дирижеров. Строки рецензий, отзывы зрителей о спектаклях красноречиво свидетельствуют, что и эти два города полюбили искусство свердловчан и желали бы встретиться с коллективом еще не раз.

В новом сезоне здание театра встретит зрителей блеском паркета, белизной потолков, чистотой и удобством, создающими хорошее, праздничное настроение.

Много сил, фантазии вложили в подготовку театра заместитель директора В. Коровяков и главный инженер В. Рыболовлев. Они, в свою очередь, выносят слова благодарности работникам производственного объединения «Облремстрой» во главе с В. Зеленцовым, начальнику Свердловского строительного управления А. Икономову и главному инженеру Л. Милютину.

16 октября — традиционный сбор труппы. В этот же день балет приступит к подготовке нового спектакля для детей под названием «Малыш и Карлсон» композитора Ю. Тер-Осипова. Ставит спектакль балетмейстер из Днепропетровска (не прошло даром творческое общение с братской Украиной!) Зоя Ковац. Она же будет работать и над танцами очередной премьеры театра «Жил-был Шельменко» В. Соловьева-Седого (пьеса известного киноактера, поэта и композитора М. Нож-

кина по комедии классика украинской литературы Г. Квитки-Основьяненко). Художники обоих спектаклей также с Украины. «Карлсона» оформляет заслуженный художник Украинской ССР В. Арефьев, а «Шельменко» — Е. Рапай (Киев). Ставят спектакли К. Стрежнев, дирижеры Н. Ананьин и Е. Бражник, хормейстер В. Петровец.

Новым для свердловского зрителя можно считать и «Семью Агабо», так как премьера этого спектакля была показана буквально под занавес прошлого сезона. На днях с ним познакомятся зрители Первоуральска и Нижнего Тагила.

Соберутся скоро и любители оперетты на очередное, 53-е заседание своего клуба. Речь пойдет о прошедших гастролях и планах на новый сезон.

**И. ГЛАЗЫРИНА,**  
помощник главного режиссера  
по литературной части театра.