

Перед премьерой

Месяц, богатый событиями

Новый, 50-й сезон в Свердловском театре музыкальной комедии начался с работы над спектаклем по мотивам романа Гн де Мопассана «Милый друг». Впрочем, вернее сказать — работа продолжалась, так как ее начало приходится еще на весну этого года, когда драматург М. Розовский, поэт Ю. Ряшенцев и композитор В. Лебедев впервые читали художественному совету театра свою версию известного литературного произведения. Затем в дело включились режиссер-постановщик спектакля народный артист СССР В. Курочкин, художник К. Шимановская (Москва), балетмейстер А. Кузнецов (Ленинград) и музыкальный руководитель и дирижер спектакля народный артист РСФСР П. Горбунев.

Сейчас репетиционный период подошел к концу: 9 декабря должна состояться премьера, и театр живет по законам «предпусковых дней», — все мобилизовано для успешного завершения трудного дела. На снимке И. Головина вы видите репетиционный момент. В сцене заняты актеры Н. Федорова и И. Калмыков.

Активно поработал коллектив и во время только что завершившейся недели «Театр — детям и юношеству». На традиционных экскурсиях в театре побывали учащиеся 43-й и 100-й школ города. На праздник посвящения в зрители в Уральский политехникум пришли народная артистка РСФСР Н. Энгель-Утина, заслуженный артист РСФСР Н. Бадьев, артист А. Зангиев, помощник главного режиссера по литературной части театра И. Глазырина, концертмейстер Ю. Духовный. В школе № 66 состоялась творческая встреча с заслуженным артистом РСФСР Р. Галямовым, об истории коллектива ребятам рассказал сотрудник литчасти В. Неустроев.



После спектакля «Бременские музыканты» ребята младших классов школы № 110 встретились с артистами — исполнителями ролей в этой веселой сказке. Несколько бесед с учащимися 42-й школы провел член правления клуба любителей оперетты Л. Мерцалов. А в зрительском фойе театра красочная выставка рассказывала о предыдущих «Неделях», о том, что делается для эстетического воспитания ребят.

Декабрь обещает быть особенно насыщенным событиями. Кроме премьеры, состоится заключительный турмотра работы театра с творческой молодежью. Зрителей ждет встреча с лучшими спектаклями коллектива, отражающими образ нашего современника, во время декады, посвященной 60-летию образования СССР.

Сдав новый спектакль, театр приступит к подготовке следующей премьеры. Это будет «Земное притяжение» В. Гроховского и А. Софронова.

И. ФЕДОРОВА.

Уральский Рабочий
г. Свердловск

5 ДЕК 1982