

25 ИЮЛ 1983

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

ГАСТРОЛИ

Сегодня в столице начинаются гастроли Свердловского театра музыкальной комедии.

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» главный режиссер коллектива народный артист СССР **В. Курочкин** рассказал:

— Наш театр родился в 1933 году. В индустриальном Свердловске, охваченном трудовым энтузиазмом первой пятилетки,

# ДАРЯЩИЕ РАДОСТЬ

ставились рекорды, проводились эксперименты. Эти черты рабочего города впитал рождающийся в нем театр и постарался сохранить на протяжении своего полувекового существования.

За 50 лет свет ramпы увидели 195 постановок, две трети из которых — произведения советских авторов. В их числе

«Свадьба в Малиновке» Б. Александрова, «Табачный капитан» В. Щербачева. В постановке Г. Кугушева этот спектакль первым в истории советского театра музыкальной комедии получил Государственную премию СССР.

50-летию театра посвящен наш нынешний творческий отчет, который проходит спустя шесть

лет со времени последних гастролей в столице.

Среди 10 спектаклей, включенных в гастрольную афишу, постановки на современную тему — «Стряпуха» В. Гроховского, «Полоса препятствий» и «Старые дома» О. Фельцмана, «Семья Агабо» Г. Цабадзе. По классическим литературным произведениям поставле-

ны музыкальные комедии «Свадьба с генералом» москвича Е. Птичкина и «О, милый друг!» ленинградского композитора В. Лебедева.

Зрители познакомятся с классическими опереттами: «Путешествие на Луну» и «Рыцарь Синяя Борода» Ж. Оффенбаха.

Цель оперетты — дарить людям радость, хорошее настроение. С такими намерениями и начинаем мы московские гастроли.