

ОБЩЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА
Г. МОСКВА

- 2 АВГ 1977

Свердловчане отчитываются

Сегодня спектаклем «Пусть гитара играет» (музыка О. Фельцмана, пьеса Е. Гальпериной и Ю. Анненкова) начинается в Москве творческий отчет Свердловского театра музыкальной комедии.

Театр привез в столицу лучшие спектакли. Среди них — «Гори, гори, моя звезда» С. Пожлакова (либретто и стихи Г. Горбовского), повествующая о событиях первых лет революции и гражданской войны; «Дарю тебе любовь» В. Гроховского (пьеса Е. Гальпериной), «Поздняя серенада» В. Ильина (либретто и стихи Ю. Рыбчинского, положившего в основу литературного текста комедию А. Арбузова «В этом милом старом доме»). Классика в гастрольной афише представлена «Прекрасной Еленой» Ж. Оффенбаха, современная западная оперетта — мюзиклом «Хелло, Долли!» Дж. Германа и комедией «Купите пропуск в рай» Д. Модуньо и Г. Рашеля (музыкальная редакция, дополнения и инструментовка Н. Минха). Юные зрители увидят так хорошо знакомую им веселую сказку «Бременские музыканты» (музыка Г. Гладкова).

В спектаклях театра наряду с корифеями этой труппы — основателями театра — зрители встретятся с мастерами среднего поколения и с творческой молодежью.

Гастроли свердловчан продлятся до конца августа.

И. ГЛАЗЫРИНА.