

# СЕГОДНЯ В ТЕАТРЕ П Р А З Д Н И К...

Это был необычный спектакль — театр справлял свое новоселье. Тех, кто входил в зал, встречали вышедшие на сцену руководители Музкомедии, артисты. Они были хозяевами, впервые открывшими для широкого зрителя двери своего заново отстроенного дома.

Свердловчане уже привыкли связывать название одного из любимых театров с деловым, будничным словом «реконструкция». Вчера будни строительства завершились праздником искусства. Это был праздник и для театра, и для зрителя, с которым он прочно связал свою творческую судьбу.

...Директор Свердловской музкомедии В. А. Кузнецов от имени коллектива обращает слово благодарности к партии и правительству, проявляющим неустанную заботу о развитии советского искусства. Тепло благодарит он строителей, вложивших в реконструкцию театра свое мастерство.

И вот — «Севастопольский вальс», оперетта К. Листова, поставленная театром в конце прошлого сезона. Праздничное, точно пронизанное южным солнцем оформление спектакля, приподнятость исполнения как бы дополняют атмосферу своеобразного новоселья.

Дружными аплодисментами встречает зал знакомых арти-

стов — Н. Энгель-Утину и С. Духовного, М. Вика и А. Маренича, А. Матковского и В. Шадрина... Зритель верен своему театру, и это ко многому обязывает коллектив.

На открытии сезона прозвучали слова о том, что труппа театра располагает теперь всем необходимым для плодотворной работы. Хочется верить — слова эти не разойдутся с делом, отзовутся большими творческими успехами Свердловской музкомедии.



Вечерний Свердловск  
— г. Свердловск

7 ОКТ 1962