



Для вас, ДРУЗЬЯ!

Сегодня вечером в нашем городе начинаются гастроли Свердловского театра музыкальной комедии — одного

К гастроллям
Свердловского театра
музыкальной комедии

увидеть «Сильву» и «Марицу» Кальмана, «Веселую вдову» и «Фраскиту» Легара.

из самых интересных театральных коллективов страны. Наш корреспондент обратился к заведующей литературной частью театра Ирине Абрамовне Риф с просьбой рассказать читателям «Звезды» о начинающихся гастроллях.

— Пермь стала для нас вторым домом. Девятый раз приезжают свердловчане сюда на гастроли, — сообщила т. Риф. — Здесь наш театр знают, пожалуй, так же хорошо, как и в Свердловске. Ведь за последние десять лет не было ни одного спектакля, который бы ни видели пермяки. А те, что поставлены после наших последних гастролей в Перми в 1959 году, мы покажем сейчас.

Если кто-нибудь интересовался историей нашего театра, то наверняка знает, что это один из первых советских государственных театров музыкальной комедии, которые были созданы в противовес пошловатой, развлекательной оперетке. Свердловский театр существует уже 28 лет — и с первого дня до сих пор основа его репертуара — советская оперетта. Мы ищем своих авторов. И, естественно, появились свои традиции и в создании репертуара, и в творческом почерке постановщиков, дирижеров и артистов.

За все эти годы на сцене театра было немало «рожденных» спектаклей, которые потом шли по всей стране. Можно вспомнить хотя бы такие комедии, как «Горные криницы», «Акулина», «Бронзовый бюст», «Марк Береговик», которыми мы дали жизнь.

Одна из традиций, которую бережно поддерживаем, — долголетие спектаклей. Лучшие из них не сходят со сцены десятилетиями.

С 1937 года, например, с неизменным успехом идет «Свадьба в Малиновке» — и, судя по отзывам зрителей, спектакль все так же молод и сочен. А спектакль «Табачный капитан», за который театр получил Сталинскую премию, поставлен 18 лет назад.

Есть у нас свои традиции и в постановке классических оперетт. Коллектив берет прежде всего так называемую большую классику: Оффенбаха, Планкета, Целлера и других. На гастроли в Пермь привезли «Летучую мышь» Штрауса. Да и среди западных, так называемых венских оперетт, отбираем лучшие. Пермяки смогут

только ставит лучшие советские оперетты и признанные классические полотна, он последовательно работает и с местными авторами. Уже поставлено больше десятка музыкальных комедий своих авторов.

Две из них мы привезли сюда. Это — наша новая работа — спектакль «Простор широкий». Музыка к нему написал популярный композитор Евгений Родыгин. Зрителю, несомненно, понравятся чудесные, запоминающиеся мелодии комедии. Авторы пьесы — свердловчане Гр. Варшавский и Н. Мягкий.

Второй спектакль — «Мы большие друзья». Музыка выпускника Уральской консерватории В. Казенина, пьеса написана мною. Это спектакль о молодежи, о студентах. Он поднимает проблемы морали, любви, дружбы.

Свои гастроли мы открываем спектаклем «Цирк зажигает огни». Премьера его состоялась в Свердловске в конце этого сезона. Ставил спектакль новый главный режиссер театра Б. Бруштейн.

...Советский цирк приезжает на гастроли в Париж и там встречается с зарубежным, американским цирком — так начинается этот спектакль. События, развивающиеся в Париже, увлекательны и заставляют с волнением следить за судьбой основных героев — нашего артиста Андрея Бакланова и звезды американского цирка Глории Розетти.

Дирижирует спектаклем В. Уткин, художник — заслуженный деятель искусств Н. Ситников, танцы поставил заслуженный деятель искусств РСФСР А. Поличкин. В спектакле заняты ведущие силы театра.

Кстати сказать, пермяки увидят на гастроллях своих старых знакомых: народного артиста РСФСР А. Маренича, заслуженных артистов РСФСР М. Вика, П. Емельянову, А. Кузнецову, В. Валенту, Н. Энгель-Утину, Б. Коринтели, В. Курочкина, А. Матковского.

Во многих спектаклях зрители познакомятся с новыми артистами — А. Бельмесовым, С. Духовным, В. Каталаевой, В. Пимеенон, Э. Самоновой, с новыми солистами балета — С. Боровиковой, А. Комаровским и другими.

Коллектив театра надеется, что его встреча с пермскими зрителями и на этот раз будет радостной и плодотворной.