

Гости радуют

СПЕКТАКЛИ СВЕДЛОВЧАН ЗА НЕДЕЛЮ ПОСМОТРЕЛИ
10 ТЫСЯЧ КУЙБЫШЕВЦЕВ.

Гостящий у нас в Куйбышеве коллектив Свердловского театра музыкальной комедии закончил первую неделю своих гастролей. За это время творческий коллектив свердловчан показал на сцене театра оперы и балета 8 спектаклей и один спектакль во Дворце культуры металлургов. Все эти постановки просмотрело около 10.000 куйбышевцев.

Гастроли открылись музыкальной комедией «Мы большие друзья», родившейся в недрах творческого коллектива театра. Студент-дипломант консерватории В. Казенин написал музыку к пьесе, автором которой является литературный работник театра И. Риф. Постановка этой музыкальной комедии, посвященной проблемам любви и дружбы в среде советского студенчества, несомненно говорит о творческих поисках театра, стремящегося воплотить на сцене образы нашей замечательной молодежи.

Большой интерес вызвал показ музыкальной комедии Н. Рахманова «Голубой гусар» (либретто написано М. и Е. Гальперинскими по пьесе «Давным - давно» советского драматурга А. Гладкова).

Очень актуальной теме — дискриминации негров на Западе — посвящена интересная оперетта Н. Стрельникова «Черный амulet». Спектакль, поставленный одним из ведущих режиссеров советской оперетты — главным режиссером театра Г. Кугушевым, очень тепло принят зрителем.

Большое внимание привлек показ оперетты Д. Шостаковича «Москва, Черемушки», написанной им на либретто популярных юмористов-сатириков В. Масса и М. Червинского и посвященной советской молодежи.

С неизменным успехом прошли известные оперетты И. Кальмана «Сильва» и «Принцесса цирка».

В ближайшие дни среди других постановок театр покажет новую советскую музыкальную комедию композитора К. Кацмана «Любовь бывает разная».

Пожелаем же еще больших творческих успехов нашим гостям.

А. ПЛОМПер.

3 ИЮЛ 1960

Волжский Комсомолец
г. Куйбышев