

15 ИЮН 1958

КИРОВСКАЯ ПРАВДА

# До свиданья, друзья!

## Кировчане о гастрольях Свердловского театра музкомедии

Сегодня Свердловский государственный театр музыкальной комедии показывает кировчанам свои последние спектакли. Завтра — концерт, заключающий гастрольи.

Свердловчане уезжают от нас продолжать гастрольи в Днепрпетровск.

За время пребывания в гор. Кирове театр поставил 47 спектаклей и концертов. Мы смотрели в постановке гостей оперетты «Марк Береговин», «Любовь бывает раз-

ная», «Чанита», «Весна поет», «Где-то на юге», «Табачный капитан», «Принцесса цирка», «Веселая вдова», «Фраскита». Почти все эти произведения шли на кировской сцене впервые.

Более 37 тысяч зрителей побывало на спектаклях и концертах свердловчан. Ниже мы публикуем несколько отзывов кировских зрителей о выступлениях театра.

**Г. МАЛАМАН,**  
инженер

Я посмотрела 8 спектаклей Свердловской музкомедии. Из современных оперетт больше всего мне понравились «Где-то на юге» и «Чанита».

Приезд театра — очень отрадное явление. За один месяц я познакомилась с шестью новыми для меня опереттами. Причем в таком квалифицированном исполнении.

Можно только сожалеть, что так близко расположенный от нас театр приезжает к нам раз в двадцать лет.

Большое спасибо за приезд, за искусство. Спасибо и до свиданья!

**М. КРАСИЛЬНИКОВА,**  
библиотекарь

Сколько интересных актеров увидели и услышали мы на спектаклях Свердловской музкомедии! Особенно мне хочется отметить Л. Сатосову, В. Генина, В. Эгина, Н. Энгель-Утину, А. Кузнецову, В. Курочкина, М. Мазаева, А. Матковского — всех, конечно, не перечтешь.

Приезд театра стал большим культурным праздником в городе. Желаю нашим друзьям успехов. До новых встреч!

**В. ПОПОВ,**  
преподаватель музучилища

Театр произвел очень хорошее

впечатление. Причина этого в сильном составе труппы, интересной режиссерской работе, в оформлении постановок.

Приветствую пропаганду советской музыкальной комедии, которую систематически и успешно ведет театр. Впервые услышал музыку Дм. Кабалевского к оперетте «Весна поет». Это великолепно!

Вообще приезд театра — большой шаг в пропаганде музыки в городе Кирове.

**Д. ДРОССИ,**  
директор облдрамтеатра

Это один из лучших коллективов в жанре оперетты. У свердловчан высокая постановочная культура, такая, которой надо учиться многим театрам. В ней видны взыскательные вкусы постановщиков и художников.

Многие актеры отлично понимают жанр оперетты, бережно хранят лучшие традиции в этой области. Здесь я не могу не назвать Л. Сатосову и А. Маренича, превосходно владеющих всеми элементами сложного и трудного ис-

кусства оперетты. Их мастерство отличается легкостью, изяществом. Это результат подлинного профессионализма в жанре и большого труда.

Изобретательно, интересно поставлены танцы. На мой взгляд, оркестр театра звучит превосходно.

**Е. ЗАХАРОВА, Н. СМЫК,**  
работники шинного завода.

На будущее лето обязательно приезжайте, дорогие свердловчане!

Будем очень рады видеть вас снова. Ведь мы теперь друзья!