

Добро пожаловать!

К началу гастролей Свердловской музкомедии

Вчера в помещении театра оперы и балета начал гастрольный Свердловский театр музыкальной комедии. Новосибирцы тепло приветствовали своих гостей, которых знают и помнят по встречам прошлых лет. В первый день гастролей свердловчане показали спектакль «Белая акация», рассказывающий о моряках, о их труде, о настоящей любви, которая выдерживает все испытания, о верности в дружбе. В основу «Белой акации» положен исторический факт — поход китобойной флотилии «Слава» к берегам Антарктики. Музыка к спектаклю написана композитором И. Дунаевским.

Главные роли в спектакле исполняют П. Яновидкая (Тоня Куприянова), М. Мазаев (Константин Куприянов), заслуженный артист РСФСР А. Маренич (Яшка Буксир), В. Валента (Лариса), заслуженная артистка РСФСР лауреат Сталинской премии П. Емельянова (Серафима), В. Заволжин (Чумаков) и другие.

Свердловские гости покажут в нашем городе спектакль, созданный своими силами. Это — «Мари Береговик». Спектакль создан на основе чудесного сказа П. П. Бажова «Марков камень» драматургом М. Логиновской, поэтессой Е. Хоринской и композитором К. Кацманом.

Более пяти лет работал театр над этим спектаклем. Авторы и постановщики «Марка Береговика» — режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Кугушев, дирижер А. Гевиксман, художник заслуженный деятель искусств РСФСР Н. Ситников, балетмейстер заслуженный деятель искусств РСФСР А. Поличкин — тщательно изучили материалы по истории Урала, побывали в местах действия спектакля — на бывших Полевском и Сысертском заводах.

Зрители полюбят гордого, свободолюбивого Марка (артисты

В. Фыгин и М. Мазаев), его невесту Татьяну (артистки А. Кузнецова и Н. Ревинская), веселого Анисима (артист А. Селезнев), мудрого деда Хорзеева (артисты А. Матковский и Н. Бадбев) и других героев комедии.

Успешно начались гастрольные Свердловской музкомедии. С большим интересом ждут новосибирцы дальнейших спектаклей этого талантливой коллектива.

3 АВГ 1956

Сталинское племя

г. Новосибирск