

онье, 9 октября 1955 г., № 240 (3381)

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК

Концерты свердловских артистов

В Рижском Доме офицеров с большим успехом проходят концерты группы артистов Свердловского государственного театра музыкальной комедии.

Содержательна программа концерта, в которой видна опытная режиссерская работа, в ней много интересной выдумки, находок. Свердловские артисты продемонстрировали высокое исполнительское мастерство и — что особенно следует подчеркнуть — хорошую вокальную культуру.

Концерт весело и остроумно ведут артисты В. Шадрин и В. Остапенко. Они сопровождают конферанс злободневными частушками, интересными пародийными песенками, исполнение которых пользуется у слушателей большим успехом.

Артист М. Мазаев, обладатель хорошего голоса, выразительно исполнил песню Туликова «Родина-мать». Хорошо прозвучали в его исполнении песенка Мартина из оперетты «Мартин рудокоп» и гусарская песня из оперетты «Холопка».

Большое вокальное мастерство показала артистка Александра Кузнецова. Исполнение ею русской песни «Хуторок», венгерской — «Журавли», вальса из оперетты «Ярмарка невест» и песенки Карамболины из оперетты «Фиалка Монмартра» вызвало горячие аплодисменты слушателей.

Ярким комедийным талантом блеснул заслуженный артист РСФСР Владимир Курочкин, вместе с артисткой В. Евдокимовой исполнивший дуэты из оперетт «Чудесный край» Рябова, «Аршин-Мал-Алан» Гаджибекова, «Сильва» Кальмана и песенку Фельцмана «Часы».

Приятное впечатление производит дуэт артистов Р. Кузьменко и А. Кузнецовой. Особенно большое удовольствие доставило слушателям исполнение артистами Р. Кузьменко, А. Кузнецовой, В. Курочкиным, В. Остапенко и В. Шадриним мексиканской песни «Кабальеро» и «Дорожной песни» Лядовой.

В концертах принимает участие скрипач А. Волошин, являющийся концертмейстером Свердловского театра музыкальной комедии. С большим профессиональным мастерством исполнил он ряд виртуозных пьес.

В программу концерта включены также номера оригинального жанра (артисты Л. и Ю. Мозжухины). Красиво, легко и свободно проделывают они свои номера, вызывая дружные аплодисменты зрителей.

Партию рояля исполняет опытный концертмейстер Рижской филармонии В. Моисеев.

Концерты оперетты в исполнении молодых артистов-уральцев блещут весельем и задором. Они находят у рижских слушателей и зрителей самый теплый, радушный прием.

А. ДАРОВ.