

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

16 СЕН 1953

Сочи

Газета №

Московская правда 3 4467. Т. 30.000.

Четвертая встреча

К ГАСТРОЛЯМ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

17 сентября наш театр начинает гастроль в г. Сочи, открывая четвертый летний сезон своей работы на этом замечательном курорте.

1953 год для коллектива театра — год особенно знаменательный и ответственный. В декабре исполняется 20 лет существования театра, а в июле и августе театр держал своеобразный отчет, показывая свои спектакли в столице нашей Родины — Москве. Эти два события заставили весь коллектив почувствовать особую ответственность за свою творческую деятельность.

За четыре года, прошедшие после нашего последнего приезда в Сочи, произошло много изменений и в репертуаре театра, и в творческом его составе. Репертуар театра сегодня целиком состоит из произведений советских композиторов и драматургов, а также лучших классических музыкальных комедий. Афиша окончательно очищена от венских оперетт.

В основу своего репертуара на гастролях в Сочи мы включили спектакли, показанные в Москве. Сочинскому зрителю будут впервые показаны в исполнении нашего коллектива спектакли: «Самое заветное» лауреата Сталинской премии Соловьева-Седого, «Свадьба с приданым» лауреатов Сталинской премии Мокроусова и Будашкина, «Марийкино счастье» молдавских композиторов Бенца и Кока. Все три спектакля рассказывают о людях сегодняшнего дня, о их труде на благо Родины. Они овеяны жизнерадостностью, весельем, свойственными нашему жанру. Новыми спектаклями также будут: «Дочь фельдмаршала» Хельцмана и «Голубой гусар» Рахманова, рассказывающие о славном прошлом нашей Родины: первый — о великом полководце Суворове и второй — о мужестве русских людей в период войны против Наполеона в 1812 году.

Классика представлена в нашем репертуаре двумя новыми спектак-

лями, которые идут только в нашем театре музыкальной комедии. Это — «Жюстина Фавар» Оффенбаха и «Сюркуф» Планкетта.

Из уже известных по прежним гастролям пойдут спектакли «Табачный капитан» Щербачева, «Свадьба в Малиновке» лауреата Сталинской премии Александрова и «Вольный ветер» лауреата Сталинской премии Дунаевского.

В спектаклях вместе со старшим поколением артистов — лауреатами Сталинской премии Вискс, Емельяновой, заслуженным артистом республики Мареничем, актерами Матковским, Коринтели, Невлером, Заволжиним, Шейкиным, Днепровским, Комаровой, Муромской, Валиным, Большовым, Мягковым и молодыми актерами, уже знакомыми сочинскому зрителю — Курочкиным, Евдокимовой, Андреевой, Кузнецовой, Шадриным — зритель увидит новое пополнение, способную молодежь: Сатосову, Озарян, Чекалова, Валента, Эгина, Селезнева, Остапенко, Бадьева, Фыгина, Кузьменко, Пугачеву, солистку балета Алексееву.

Театр приехал на гастроль полным творческим составом и в полном оформлении. Спектакли в основном поставлены главным режиссером театра, лауреатом Сталинской премии И. Г. Кугушевым, режиссером Д. О. Затонским и молодыми режиссерами театра А. И. Паверманом, поставившим в этом году спектакль «Голубой гусар», и Э. Д. Гедваншвили, который поставил спектакль «Сюркуф». Спектаклями дирижируют: А. А. Гевиксман, М. А. Кацнельсон и молодой дирижер В. Уткин. Художественное оформление спектаклей — И. В. Ситникова и Е. Я. Кривинской.

Весь наш коллектив с чувством высокой ответственности готовится показать свои спектакли взыскательному зрителю на курорте Сочи.

И. КАЗЕНИН,

директор Свердловского театра
музыкальной комедии.