

Гастроли Свердловского театра музыкальной комедии

Свердловский Государственный театр музыкальной комедии, выступающий сейчас в нашем городе, является одним из ведущих творческих коллективов страны. За 17 лет своего существования театр показал на сцене десятки спектаклей, popularизирующих достижения советской музыкальной комедии и лучшие образцы русского и западного классического наследия.

Характерная особенность театра заключается в том, что успех его спектаклей зависит не от игры отдельных актеров, а от гармонического единства всего коллектива. Театр пользуется заслуженной популярностью далеко за пределами Свердловска. Он часто выступает во Дворцах культуры, рабочих клубах и цехах заводов и фабрик, промышленных городов Урала и других областей страны. Это постоянное творческое общение с жизнью, с широкими массами трудящихся оказывает благотворное влияние на совершенствование сценического мастерства актеров. Не случайно коллектив Свердловского Государственного театра музыкальной комедии одним из первых в стране был удостоен высокого признания народа — Сталинской премии — за спектакль Щербачева и Адуева «Табачный капитан».

Актерский коллектив, руководимый главным режиссером театра лауреатом Сталинской премии Г. Кугушевым, много и плодотворно поработал над созданием современного советского репертуара. В него вошли такие произведения советских драматургов и композиторов как оперетты «Чудесный край», «Свадьба в Малиновке», «Золотое вино», «Вольный ветер», «Акулина», «Трембита», «Беспокойное счастье». Эти и многие другие спектакли, успешно поставленные на сцене театра, опровергают существую-

щие до сих пор представления о тематической ограниченности жанра музыкальной комедии, о том, что этому жанру «противопоказаны» производственные мотивы, что музыкальная комедия должна быть чисто развлекательной.

Успешное развитие музыкальной комедии за последние годы свидетельствует о том, что герои наших дней, нашей советской действительности вытесняют со сцены музыкальных театров пресловутых фразных любовников и разряженных опереточных див.

Свердловский театр музыкальной комедии продолжает расширять свой разнообразный репертуар. Сейчас он готовит к постановке оперетту «Дочь фельдмаршала» О. Фельдмана и «Мечтатели» К. Листова.

Эти произведения, уже осуществленные некоторыми музыкальными театрами страны, как и многие другие спектакли советского репертуара, вызывают живой интерес советских зрителей. Они привлекают их внимание актуальностью тематики, идейным и художественным содержанием, многогранностью жизненно-правдивых конфликтов.

Тем досаднее отметить, что Свердловский Государственный театр, впервые приехавший на гастроли в наш город, избрал для показа магнитогорскому зрителю такие спектакли, как «Баядерка» Кальмана, «Нити» Ф. Эрве и старинный водевиль «Лев Гурыч Синичкин».

Эти произведения не отличаются ни глубокой мыслью, ни оригинальными характеристиками действующих лиц, ни богатством языка, ни тем более идейно-художественными достоинствами. Они построены в стиле пресловутых венских оперетт, в которых конфликты строятся на мелких недоразумениях влюбленных бездельников.

Неслучайно, поэтому, хорошая игра большинства актеров не смогла возместить существенные идейно-художественные недостатки этих изрядно постаревших и обветшалых музыкальных комедий.

Из исполнителей следует отметить выразительную игру артистов В. Валина, В. Шадрина, Л. Большова, А. Павермана, Н. Мягкого. Хорошими вокальными данными и сценическим мастерством обладают артисты А. Кузнецова, М. Снегов и Н. Иванова.

Хорошие профессиональные данные и высокую музыкальную культуру показал дирижер Л. Меерсон. Он ведет оркестр четко и уверенно, дает ясное и логичное звучание партитуре спектакля.

Магнитогорские зрители выражают уверенность в том, что коллектив Свердловского Государственного театра музыкальной комедии продолжит в дальнейшем свои встречи с трудящимися Сталинской Магнитки, покажет им свои лучшие работы, свидетельствующие о творческом лице театра.

4 августа группа артистов Свердловского Государственного театра музыкальной комедии побывала в доменном цехе нашего комбината. Здесь, в красном уголке артисты выступили перед доменщиками с концертом, в программу которого вошли дуэты, арии и сцены из лучших советских оперетт.

В концерте приняли участие артисты М. Снегов, А. Кузнецова, Н. Днепровский, А. Комарова, Н. Мягкий, Л. Большов, В. Шадрин и Доброничкин.

Вчера артисты Свердловского театра встретились с молодыми металлургами, проживающими в интернате Правобережного района.

М. ИВАНОВ.