За Тяжелое Машиностроение

г. Свердловск

15

14 СЕН 40 6

14 сентября 1940 г., № 206 (2310).

Что покажет Музыкальная комедия

Свердловский театр музыкальной комедии скоро начинает сезон 1940—41 года.

В новом сезоне театр целиком сохранил весь состав исполнителей.

В репертуарном плане имеются новые советские оперетты. Среди них: последняя работа для музыкальной комедии крупного и популярного советского композитора, заслуженного деятеля искусств, орденоносца Дунаевского «Дороги к счастью» (текст Д. Ак-тиль); «Жизнь актера» (музыка Милютин, текст К. Финна); «Настоящий жених» (музыка уральского композитора В. А. Белли); «Последняя мазурка» — музыка Кручинина (тема — последние дни белопанской Польши).

Классические произведения крупнейших мастеров оперетты займут в репертуаре видное место. Будут поставлены одна из лучших оперетт великого мастера музыкальной комедии Штрауса «Летучая мышь» и оперетты «Планкетта», «Корсар Сьюкуффа».

Помимо этого возобновляются постановки «Нищего студента» Миллекера, «Цыганского барона» Штрауса (в либретто этой пьесы заново перерабатывается третий акт).

За летние месяцы театр подготовил к постановке и покажет зрителям в начале сезона «Марицу» — Кальмана.

Кроме «Марицы» в репертуар включается еще популярная кальмановская оперетта «Принцесса цирка».

Зам. директора Свердловской музыкальной комедии

П. Полонский.