

13 СЕН 1975

3 страница

## Гастроли

### Свердловского

#### театра оперетты

# ИСКУССТВО ДАРИТЬ РАДОСТЬ

ВЧЕРА В ЯРОСЛАВЛЕ ЗАВЕРШИЛИСЬ ПРОДОЛЖАВШИЕСЯ В ТЕЧЕНИЕ МЕСЯЦА ГАСТРОЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ. ТРЕТЬЯ ПО СЧЕТУ ВСТРЕЧА ЯРОСЛАВЦЕВ С ЭТИМ УРАЛЬСКИМ ТЕАТРАЛЬНЫМ КОЛЛЕКТИВОМ ПРОХОДИЛА УСПЕШНО. ЕЖЕДНЕВНО СПЕКТАКЛИ СВЕРДЛОВЧАН СМОТРЕЛО ОКОЛО ТЫСЯЧИ ЖИТЕЛЕЙ ЯРОСЛАВЛЯ И ГОСТЕЙ ГОРОДА.

**Т**ЕАТР показал ярославцам около пятнадцати своих работ. Разноплановые по содержанию драматургии и музыки, по постановочным решениям, они позволили художественному коллективу достаточно полно показать свои творческие возможности в работе как с классической оперетты, так и с современными произведениями. Спектакли, с которыми познакомились ярославские зрители, позволяют говорить о серьезности творческих намерений театра, о стремлении создать во многом своеобразный репертуар, по-своему подходить к постановке тех или иных произведений.

Искусство дарить радость — так говорят об оперетте. Думается, такими словами можно оценивать и труд творческих коллективов, работающих в этом виде искусства. И в самом деле, о чем бы ни повествовали спектакли Свердловского театра — будь это классический сюжет, рассказ о народном умельце Левше или произведение о Великой Отечественной войне, — всеми художественными средствами коллектив утверждает высокие нравственные идеалы, говорит о торжестве жизни, радости быть счастливым. И делает это приподнято, ярко, с хорошей, доброй улыбкой.

Выступления перед новой аудиторией, несомненно, помогут театру определить и пути дальнейшего совершенствования своего

творчества. Возможности есть и в выборе репертуара, пополнении его произведениями высоких художественных достоинств, необходимыми зрителю сегодняшнего дня. Есть возможности и в повышении мастерства всех творческих групп художественного коллектива. Такой подход к дальнейшей работе поможет добиваться новых достижений, почвой для которых служат творческая подвижность театра, инициативность, стремление к поиску.

О встречах с коллективом театра в зрительном зале Дворца культуры моторостроителей, где проходили гастрольные выступления, наша газета рассказывала. Нельзя не сказать и об одном не совсем обычном выступлении гостей вне театрального зала.

Пропуск сразу на пятьдесят человек был выписан на Ярославском моторном заводе для артистов Свердловского театра. Встреча с ними проходила в красном уголке инструментально-штампового корпуса. С рассказом о театре выступила перед моторостроителями его ведущая литвавторной частью И. К. Петрова. А затем заслуженный артист РСФСР Ю. А. Чернов стал ведущим большого разнообразного концерта, в котором участвовали ведущие артисты театра, оркестр, балетная группа. Рабочие от души благодарили своих гостей, преподнесли им букеты цветов. Партком, завком и комитет ВЛКСМ завода наградили коллектив театра грамотой.

А на одном из заключительных концертов, которые гости показали в завершение гастролей, театру была вручена грамота управления культуры облисполкома.

П. СОРОКИН.