

№ 8 АВГ 1972

# ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

11 августа в помещении театра драмы имени Пушкина открываются гастроли Свердловского областного театра оперетты. Коллектив театра впервые встретится со зрителями древнего Пскова, и посланцы Урала, выступая в городе славных театральных традиций, понимают всю ответственность своих гастролей.

Театр покажет спектакли современные и классические. В гастрольном репертуаре одна из лучших советских оперетт — «Поцелуй Чаниты» Ю. Милютина. Это произведение выдержало проверку временем. Пленительные мелодии, актуальность темы, великолепно выписанные образы героев делают эту оперетту вечно живой.

Недавно пришел в оперетту талантливый композитор Андрей Эшпай и сразу стал популярен. Его музыкальная комедия «Девчонке было 20 лет» снискала любовь зрителей.

Еще одно произведение советского автора будет показано псковскому зрителю — это оперетта М. Вайнберга «Любовь д'Артаньяна». Театр ставит этот спектакль не как историческую хронику о жизни мушкетеров XVII века, а как оперетту о рвущихся на свободу горячих и пылких молодых людях, о дружбе и любви.

«Любовь д'Артаньяна» — оперетта, впервые увидевшая свет в нашем театре, и псковичи будут первыми нашими зрителями.

Широко будет показана на гастролях классическая оперетта. Открываем мы гастроли спектаклем «Веселая вдова» Ф. Легара. Это одна из самых популярных оперетт, одно из любимых созданий композитора. Достаточно напомнить, что в 1910 году «Веселая вдова» прошла на земном шаре 18.000 раз. И вот уже свыше 60 лет эта оперетта идет на лучших сценах мира. Исключительная популярность «Веселой вдовы» объясняется прежде всего ее талантливой музыкой, а также веселым сюжетом. Начав разговор о Легаре, нельзя также пройти мимо его романтической оперетты «Цыганская любовь», произведения, где автор очень широко использовал подлинные цыганские напе-

вы. В спектакле много увлекательных и ярких цыганских танцев.

Большой популярностью во всем мире пользуется музыка композитора Имре Кальмана. Когда мы говорим: «Кальман», мы сразу же ассоциируем это с его шедеврами — опереттами «Сильва», «Баядера» и «Марица». Эти произведения благодаря великолепной музыке пользуются большой популярностью и любовью у зрителей.

Наш театр приехал в Псков в полном составе. В театре работает большая группа мастеров — это заслуженные артисты республики Т. К. Сиваева, А. Д. Едугин, А. Д. Логинов, М. С. Мосин, Ю. А. Чернов, а также талантливая молодежь и артисты среднего поколения, которые создали на сцене театра запоминающиеся образы наших современников, интересно играют в классическом репертуаре. Это — Валентина Юзвенко, Ираида Досаева, Ирина Чернова, Людмила Копылова, Федор Калашников, Вячеслав Сердюк, Вячеслав Гостищев, Анатолий Кравчук и многие другие актеры, представляющие яркие творческие индивидуальности.

В театре есть молодой коллектив балета, который в дни столетия со дня рождения В. И. Ленина стал дипломантом Всесоюзного конкурса-смотрa, посвященного знаменательной дате. Руководит коллективом главный балетмейстер театра — заслуженный артист РСФСР А. Г. Хорст. Во время гастролей балетный коллектив покажет спектакль для детей — «Буратино» композитора Наримана Сабитова.

Интересный творческий коллектив оркестра театра возглавляют дирижеры Б. К. Попов и В. С. Тимофеев.

Говорят, в искусстве хороши все жанры, кроме скучного. Мы, представители самого нескучного жанра, приложим все силы и способности, чтобы наши гастроли принесли взаимную радость как зрителям, так и коллективу театра.

Добро пожаловать на наши спектакли!

**А. ЯКОВЛЕВ,**

директор Свердловского областного театра оперетты.