

24 ИЮН 1966  
Тагильский рабочий  
г. Н. Тагил

## НАШИ ИНТЕРВЬЮ

# ШЕСТЬ СПЕКТАКЛЕЙ

Позавчера опереттой Доменико Модуньо «Черный дракон» во Дворце культуры металлургов открылись гастролы хорошо знакомого тагильчанам Свердловского областного музыкально-драматического театра. Наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра Георгию Леонидовичу Андрееву и попросил его ответить на несколько вопросов.

— Что вы можете сказать о репертуаре, с которым приехали в Тагил?

— Мы привезли на сей раз шесть спектаклей, — сказал Г. Л. Андреев и пробудем в Тагиле до 30 июня. Наиболее интересным из них, на мой взгляд, является балет «Барышня и хулиган» на музыку Д. Шостаковича (сюжет его построен по известной поэме В. Маяковского). Это первый балетный спектакль, созданный в нашем театре (постановщик — главный балетмейстер А. Г. Хорст).

В этом сезоне главный режиссер Свердловской музыкальной комедии, заслуженный артист РСФСР В. Курочкин поставил у нас оперетту «Черный дракон» итальянского композитора Доменико Модуньо. Тема этого спектакля — борьба гарибальдийцев за свободу и независимость своей родины. В заглавной роли выступает В. Самойленко.

Если «Севастопольский вальс» или «Принцесса цирка» хорошо знакомы тагильским зрителям по прошлым визитам театра в ваш город, то оперетта Имре Кальмана «Последний чардаш» будет впервые показана здесь. Привезли мы и один драматический спектакль — комедию Б. Ласкина «Время любить». В ней заняты новые актеры театра — заслуженные артисты РСФСР Е. Саяпин и С. Яковлев. С последним вы, вероятно, встречались в фильме «Дело было в Пенькове», где он играл роль секретаря райкома. В комедии Б. Ласкина занят также Л. Круглов, в недавнем прошлом артист Московского театра имени Маяковского.

— Георгий Леонидович, Вы уже назвали несколько новых актерских имен. А какие еще изменения произошли в составе труппы?

— Я рад сообщить тагильчанам, что у нас появилось несколько новых молодых актеров, занятых в главных ролях спектаклей. Среди них С. Захаров, С. Березкина, Л. Майзель, В. Скиба, С. Мельникова. В театре появился и новый отличный комик-простак, заслуженный артист РСФСР Н. Чернов. С удовольствием представляю вам и молодого дирижера, недавнего выпускника Уральской Государственной консерватории Б. Попова, который дирижирует оркестром в спектаклях «Черный дракон» и «Барышня и хулиган».

В заключение Г. Л. Андреев от имени всего коллектива театра пригласил тагильчан посмотреть их спектакли.