

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

НА СМЕНУ

от 4 ИЮЛЯ 1963

г. Свердловск

Газета № . . .

До новых встреч

Интересным событием для свердловчан явились гастроль наших земляков — коллектива областного музыкально-драматического театра. Показаны многие спектакли, разные по содержанию, разные по своему художественному достоинству.

«У моря Обского» — оперетта Г. Иванова и И. Ромашко — рассказывает о строителях города Академии наук в Новосибирске. И лучшее, что определяет успех этого спектакля, — участие в нем молодых артистов. Прежде всего это Г. Чалая (Женя Иваненко). Артистка любит свою героиню. Женя — скромная, милая девушка, она всем сердцем тянется к людям,

▲ ГОВОРИТ ЗРИТЕЛЬ

и труду. Такой рисует свою героиню Г. Чалая. Это большая удача молодой артистки. Много непосредственности и обаяния у Е. Хондака (Вася) и Л. Исакова (Отар).

Время действия музыкальной комедии Н. Стрельникова «Холопка» — начало XIX века, Санкт-Петербург. Дворовой Митрусь Нечипаренко (Е. Хондан) и крепостная актриса Полинья (Г. Чалая) любят друг друга. Они смело борются за свое счастье. Эти роли, совершенно противоположные первым, сыгранные артистами свежо и интересно.

И пусть еще невелик театральный багаж Г. Чалой, Л. Исакова, Е. Хондака, впереди у них много работы. Хочется пожелать им всего наилучшего.

Г. БЕЛЕНЬКИЙ.