

# С УРАЛА — НА ВОЛГУ

**КОЛЛЕКТИВ** нашего театра начинает 1 июля гастроль в Калинин. Это наш первый приезд с Урала на

берега Волги, в город текстильщиков и машиностроителей, город высокой советской культуры.

Не скроем: коллектив театра с большим волнением готовится к этим гастролям. Мы знаем, что калининцы — требовательные зрители. Их вкусы воспитаны театрами Москвы и Ленинграда, а также заслужившими признание своими профессиональными и самодеятельными театрами.

**В ОСНОВЕ** репертуара театра — музыкальные произведения советских композиторов на современную тему: оперетта «Севастопольский вальс» (музыка К. Листова, пьеса Е. Гальпериной и Ю. Анненкова), «Ромео — мой сосед» (музыка Р. Гаджиева, текст В. Есьмана) и «Вас ждут друзья» (музыка В. Белица, текст А. Гра и В. Плотникова).

Обращаясь к современности, создатели этих оперетт нашли для каждого произведения свою тему, подчинив ее раскрытию музыки, текст, танец, все содержание.

«Севастопольский вальс» — оперетта о патриотизме советского народа, о боевой дружбе и верной любви, о всепобеждающей силе жизни. Действие оперетты происходит в легендарном Севастополе. Оборона Севастополя и жанр оперетты — это, на первый взгляд, кажется несовместимым. Но у героев спектакля, простых советских людей, защищавших город, было столько мужества, любви к жизни, что и в трудное время войны у них не исчезала потребность в веселой шутке.

В музыку оперетты композитор К. Листов ввел написанную им ранее песню «Севастопольский вальс». Песня повторяется несколько раз и, являясь музыкальным лейтмотивом спектакля, звучит по-разному, в зависимости от ситуации.

Оперетта Рауфа Гаджиева «Ромео — мой сосед» поставлена во многих музыкальных театрах, начиная с Московского театра оперетты, и мы рады, что сможем показать ее калининцам. Композитор Р. Гаджиев известен любителям музыки по песням «Я встретил девушку», «Песня о Баку», «Севгелин» и др. «Ромео — мой сосед» — это первая оперетта Р. Гаджиева. В ней талантливый композитор удачно сочетает нацио-

**К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ В КАЛИНИНЕ СВЕРДЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА**

★

нальный характер азербайджанской музыки с новыми современными приемами музыкального языка. Прелестны му-

зыкальные характеристики героев. Музыка, выражающая любовь героев, мелодична, эмоционально насыщена, в ней чувствуются широкое дыхание, лиричность.

В оперетте «Вас ждут друзья» не указан точный адрес, где конкретно происходит действие, но можно предположить, что события, о которых рассказывается, разворачиваются на Урале. Нам, уральцам, это особенно приятно, и мы стараемся это подчеркнуть и в оформлении спектакля, и в целом ряде деталей.

Оперетта «Холопка» написана композитором Н. Стрельниковым еще в 1929 году. Это, пожалуй, одно из первых произведений такого жанра, созданных нашими композиторами после Великой Октябрьской социалистической революции. Более трех десятилетий существует она в репертуаре музыкальных театров и заслужила широкое признание зрителей.

Работая преимущественно над постановкой оперетт советских композиторов, наш театр не забывает и лучшие произведения классиков. В период наших гастролей калининцы увидят оперетты «Цыганская любовь» и «Паганини» Ференца Легара и «Баядеру» Имре Кальмана.

**НАШ ТЕАТР** называется музыкально-драматическим. Мы показываем не только оперетты, но и драмы и комедии. Калининцы смогут посмотреть «Такую любовь» П. Когоута, «Девушку с веснушками» А. Успенского, «Четверо под одной крышей» М. Смирновой и М. Крайндель, «Пакет из Африки» Л. Гарабина и «Последнюю жертву» А. Островского.

Во время гастролей театр будет продолжать работу над подготовкой новых спектаклей: «Стряпуха замужем» А. Софронова (продолжение его широко известной комедии «Стряпуха»), «Человек рядом» В. Молько, «Где эта улица, где этот дом» В. Дыховичного и М. Слободского. Готовим мы к постановке оперетту композитора Сигизмунда Каца «Звездный рейс» и оперу Джакомо Пуччини «Чио-Чио-сан». Некоторые из новых спектаклей мы впервые думаем показать калининцам.

**О КАЧЕСТВЕ** спектаклей, конечно, судить не нам, а зрителям. Скажу лишь, что в труппе театра много талантливых артистов, заслуживших любовь и признательность зрителей. Организатором и вдохновителем всех музыкальных спектаклей театра является главный дирижер заслуженный артист РСФСР П. А. Пузанов.

Все работники театра искренне хотят, чтобы наши спектакли понравились калининцам.

**Г. ПОЛЕЖАЕВ,**  
главный режиссер Свердловского областного музыкально-драматического театра, народный артист УССР, заслуженный артист РСФСР.