

27 ИЮЛ 1957

Уральский рабочий
г. Свердловск

Свердловский областной музыкально-драматический театр

В этом году исполнилось первое пятилетие творческой жизни нашего театра. Нет сомнения, что любой зрелый творческий коллектив сочтет для себя честью встретиться со свердловским зрителем, а для нашего молодого театра приезд на гастроли в этот замечательный город — большая радость и весьма значительный творческий экзамен на зрелость.

Наш театр стремится найти синтез музыкального и драматического искусства. Поиски эти далеко не завершены. Однако уже сегодня мы имеем скромные, но достаточно убедительные доказательства правильности творческого направления нашего коллектива.

Ступенью к гастролям в Свердловске были недавние выступления нашего театра в Каменске-Уральском, где коллектив имел возможность еще раз проверить свои силы. Особенным успехом пользовались спектакли «Кремлевские куранты», «Поют сталинградцы» и «Белая акация».

Коллектив театра провел несколько встреч с трудящимися Синарского трубного и Уральского алюминиевого заводов. Многочисленные отзывы в заводских газетах и подарки, преподнесенные коллективами предприятий театру, — доказательство плодотворности этих встреч.

Мы покажем в Свердловске спектакль «Кремлевские куранты», посвященный 40-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Кроме того, свердловчане увидят новую пьесу прогрессивного английского писателя Леонарда Пека «Тень свастики».

Музыкальные спектакли представлены в гастрольном репертуаре лучшими произве-

дениями советских композиторов И. Дунаевского и К. Листова — «Белая акация» и «Поют сталинградцы». Эти произведения, различные по сюжетам и характеру, объединяет чувство современности, молодой задор и оптимизм. Театр покажет также две оперетты выдающегося венгерского композитора Имре Кальмана: «Принцесса цирка» и «Марцица».

В ведущую группу творческого коллектива нашего театра входят артисты С. Владимирова, П. Паровишник, А. Сергеева, Н. Анисимов, заслуженный артист Удмуртской АССР М. Мосин, М. Бухарин, В. Ларин, Н. Сарнацкая, Т. Сиваева, Т. Степанова, Н. Филиппов, В. Казарин, Г. Карпей, А. Едугин, В. Разумов, Г. Рослова, солисты балета К. Гетманцева, З. Грекова, В. Алексеева, А. Хорст. Хорошо проявляют себя молодые артисты Л. Бокарева, Л. Величко, А. Алексанин, Ю. Шепелев, Г. Пичугина.

Творческое руководство театром осуществляется главным дирижером театра П. Пузановым и главным режиссером заслуженным артистом УССР, лауреатом Сталинской премии Ильей Беркуном.

Режиссура театра — Ф. Жабров, Г. Кацман. Оформление спектаклей — главного художника театра В. Скорика и художника В. Чумакова. Танцы поставлены балетмейстером А. Хорст. Дирижер и хормейстер В. Тимофеев. Концертмейстеры Т. Безак и Т. Селиванова.

30 июля начинаются наши гастроли в Свердловске. С большим творческим подъемом и волнением ждем мы встречи со зрительским зрителем Свердловска.

Ю. ГРЕКОВ,
директор театра.