

26 июля 1965

## Утренние интервью

# РАДОСТЬ ПЕРВОЙ ВСТРЕЧИ

На этой неделе новосибирские любители балета дважды встречались с замечательной представительницей советской балетной школы — солисткой Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова, народной артисткой РСФСР, депутатом Верховного Совета РСФСР Ириной Колпаковой. Вместе с ней в спектаклях на сцене нашего театра танцевали солисты Ленинградского театра заслуженный артист РСФСР Александр Грибов (партию Данилы в балете «Каменный цветок») и заслуженный артист РСФСР Владилен Семенов (партию Альберта в балете «Жизель»).

В беседе с нашим корреспондентом И. Колпакова поделилась своими впечатлениями о пребывании в Новосибирске:

— Артисты Ленинградского театра, и я в том числе, слышали много хорошего о балетных спектаклях новосибирцев. Но побывать в Сибири мне раньше не удавалось.

Я только что вернулась из США, где выступала в составе балетной группы Кировского театра. Мы пробыли за океаном 100 дней, побывали в шестидцати городах, показали американским зрителям «Лебединое озеро», «Спящую красавицу», «Раймонду», «Золушку» и большую концертную программу. Это была моя вторая поездка в США.

Надо сказать, что американ-

цы любят балет и очень хорошо принимают спектакли советских театров, хотя в Америке есть свои довольно сильные балетные труппы.

Для меня было приятной неожиданностью предложение станцевать на сцене Новосибирского театра оперы и балета. Побывать в Новосибирске мне было особенно интересно еще и потому, что здесь работает много выпускников нашей Ленинградской балетной школы — Н. Александрова, Н. Долгушин, Г. Янсон и другие, с которыми мы дружили еще во время учебы.

Сейчас это ведущие солисты

балета «Большого театра Сибири». Мне было очень легко танцевать в «Каменном цветке» и «Жизели» потому, что на новосибирской сцене они идут в той же постановке, что и в нашем

театре. В целом у меня сложилось прекрасное впечатление о творческом уровне сибирской балетной труппы. Особенно понравилась народная артистка РСФСР Т. Зимина в роли хозяйки медной горы («Каменный цветок»).

Сегодня мы улетаем в Ленинград, увозя с собой очень теплую память о театре и новосибирских зрителях.

В Ленинграде сразу предстоит включиться в работу над ролью Девиды Красы в новом балете «Страна чудес», который ставит в нашем театре балетмейстер П. Якобсон.