

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ 27 ИЮЛ 1949

г. Краснодар

ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО

На сцене — Ирина Колпакова



У краснодарских любителей балета — большая радость. В нескольких спектаклях Куйбышевского академического театра оперы и балета выступает Ирина Колпакова — солистка Ленинградского Государственного орденна Ленина и ордена Октябрьской Революции академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

Имя этой замечательной балерины широко известно в нашей стране, ее тепло принимали на многих зарубежных сценах. Ирина Александровна — народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Государственной премии СССР, награждена орденами Ленина и Трудового Красного Знамени.

...В годы войны она поступила в Ленинградское хореографическое училище, эвакуированное в Пермь. Училась настойчиво, с недетским упорством. Завершала образование под руководством первого в стране профессора хореографии А. Я. Вагановой. Агриппина Яковлевна на прощанье подарила выпуск-

нице свою фотографию с надписью: «Помни школу, которая тебя взрастила и выпестовала и образцом которой ты служила».

Творческая судьба балерины тесно связана с жизнью театра имени С. М. Кирова. Здесь она достигла вершины балетного академизма, став одной из лучших современных исполнительниц партий Авроры, Жизели, Раймонды, создала запоминающиеся образы Панночки в «Тарасе Бульбе», Нины в «Маскараде», Дездемоны в «Отелло»...

Сегодня сценический путь И. Колпаковой отмечен новым творческим взлетом. Она участвовала в ряде интересных премьер театра. И не случайно именно сейчас она удостоена премии имени великой русской балерины Анны Павловой. Премия была вручена ей Парижской академией, танца.

* * *

НА СНИМКЕ: сцена из балета «Раймонда». Раймонда — И. Колпакова, Жан де Бриен — С. Бережной.