

12 СЕН 1984

«Комсомолец Узбекистана»

ТАНЕЦ ИРИНЫ КОЛПАКОВОЙ

В программу третьего традиционного Всесоюзного фестиваля искусств «Ташкентская золотая осень» входят выступления Ирины Колпаковой, замечательного мастера советского балета, ведущей солистки Ленинградского государственного академического театра оперы и балета им. Кирова, Героя Социалистического Труда, народной артистки СССР. Вместе с ней будет танцевать заслуженный артист РСФСР Сергей Бережной.

Колпакова — одна из воспитанниц Агриппины Яковлевны Вагановой, педагогическая слава которой известна всему миру. Она вырастила балерин, занявших ведущее положение в советском балете. Это Мариана Семенова, Галина Уланова, Татьяна Вячеслова, Фея Балабина, Наталья Дудинская, Алла Шелест. Тонко угадывавшая индивидуальность своих воспитанниц, Ваганова «лепила» балерину Колпакову как исполнительницу лирического классического танца.

Классический танец — тот язык, которым балерина поверяет свою душу современникам. Светлый лиризм, сдержанность и благородная простота исполнения позволяют говорить о необыкновенной трогательности искусства И. Колпаковой.

Творческие и общественные горизонты этой балерины необычайно широки. Активную исполнительскую деятельность она в течение ряда лет совмещала с выполнением ответственных обязанностей депутата Верховного Совета СССР. И уже не первый год И. Колпакова занимается как педагог с молодыми балеринами.

Репертуар Ирины Колпаковой обширен: от Авроры из «Спящей красавицы» П. Чайковского до Евы из «Сотворения мира» А. Петрова. Но есть партии, которые она исполняет на протяжении всей жизни, постоянно их совершенствуя. Таковой является главная партия в «Шопениане» Фокина.

Она доступна лишь тем, кто способен танцевать «без притязаний на успех, без этих маленьких ужимок, без подражательных затей...», — писал сам хореограф. В «Шопениане», этом шедевре русского балетмейстера, ташкентские зрители увидят Ирину Колпакову и Сергея Бережного 14 сентября на сцене Дворца дружбы народов СССР имени В. И. Ленина. Кроме того, в этот же вечер другая группа ленинградских гостей будет занята в спектакле «Концертный дивертимент». А через два дня, 16 сентября, на сцене ГАБТа УзССР им. А. Навои Ирина Колпакова и Сергей Бережной станцуют главные партии в балете А. Адана «Жизель».

Вот уже много лет выходят на сцену известные балетные артисты и каждый раз восхищают и удивляют. Нет сомнения, что, ташкентский зритель получит большое наслаждение, соприкоснувшись с творчеством гостей из Ленинграда.

В. РЯБУХИНА.