

В. Ф. Комиссаржевская в Ташкенте

Пятьдесят лет тому назад — в начале 1910 года — Ташкент встречал известную русскую драматическую актрису Веру Федоровну Комиссаржевскую. Ее гастролы были настоящим триумфом реалистического искусства. В местной печати ежедневно появлялись восторженные рецензии. В рецензии, опубликованной в газете «Туркестанские ведомости» 19 января, говорилось:

«Большая артистка В. Ф. Комиссаржевская. Крупный, талантливый художник сцены. С каким мастерством, с каким художественным чутьем отделяет она мельчайшие тонкости каждой роли, не упускает поставить на настоящее место ни одного слова, ни одного жеста, ни одной мимики лица. Появляется она на сцене — и вы не можете оторвать от нее глаз».

Другой рецензент писал о мастерстве великой артистки: «Смотришь на Веру Федоровну, чувствуешь, как она режет тебя, как отрывает клочки души — и не можешь двинуться, не можешь уйти и даже не можешь оторвать глаз от сцены».

С таким триумфом проходили все спектакли театра В. Ф. Комиссаржевской. В какой бы пьесе

она ни выступала — «У врат царства» К. Гамсуна, «Нора» — Ибсена, «Бесприданница» — Островского, публика восторженно принимала спектакль.

Внезапно гастролы были прерваны из-за болезни В. Ф. Комиссаржевской. И до этого в ее труппе были больные. Отзывчивый и чуткий человек Вера Федоровна самоотверженно ухаживала за ними. И вот сама она тяжело заболела. Температура доходила до 40 градусов. Врачи определили, что у нее оспа. Спасти больную не удалось. В 2 часа дня 10 февраля (23 по новому стилю) Комиссаржевская скончалась.

Это была невозвратимая потеря для русского искусства.

Газеты печатали некрологи, воспоминания людей, близко знавших актрису, письма любителей

искусства. К гробу великой артистки было возложено множество венков. Тело ее было отправлено в Петроград, где она и похоронена.

Теперь в Ташкенте на доме, где скончалась В. Комиссаржевская (ул. Самаркандская, 26), висит мемориальная доска: «В этом доме 10 февраля 1910 года скончалась великая русская актриса Вера Федоровна Комиссаржевская. Родилась 27 октября 1864 года».

После смерти актрисы общественность высказывала мнение об увековечении ее памяти, в частности предлагалось назвать ее именем одну из улиц в Ташкенте. По каким-то причинам тогда это не было сделано. Не поздно подумать сейчас об увековечении памяти великой актрисы.

Н. СЕРГЕЕВ.