

Сцена.

Памяти В. Ф. Комиссаржевской.

Всѣмъ памятна та скорбь, съ которой два года назадъ русское общество провожало въ могилу В. Ф. Комиссаржевскую, всѣмъ памятно, какъ безвременная ея кончина сплотила и собрала у ея могилы весь цвѣтъ русской интеллигенціи.. И тѣмъ досаднѣй и обиднѣе тотъ индифферентизмъ, то забвеніе свѣтлой памяти покойной, которое проявилось на торжественномъ засѣданіи памяти В. Ф., устроенномъ литературно-драматическимъ и музыкальнымъ кружкомъ имени покойной.

Почтить память В. Ф. собрались: К. И. Арабажинъ, Е. П. Карповъ, родственники покойной, артистки Е. М. Безпятовъ и группа молодежи. На собраніи не было извѣстныхъ артистовъ и товарищей покойной по сценѣ, несмотря на то, что время для чествованія было выбрано подходящее, такъ какъ театры закрыты.

Послѣ панихиды по В. Ф. въ небольшой залѣ состоялось подѣ председательствомъ А. А. Миронова торжественное засѣданіе посвященное памяти покойной. Къ сожалѣнію, докладчики не внесли ничего новаго въ плѣнительный образъ покойной артистки и не оживили памяти о ней въ сердцахъ слушателей.

Послѣ сказаннаго К. И. Арабажинымъ теплаго слова памяти покойной Е. Е. Карповъ подѣлился своими воспоминаніями о первыхъ шагахъ сценической дѣятельности В. Ф. на сценѣ Александринскаго театра.

Сегодня на панихидѣ по В. Ф. — закончилъ Е. П. Карповъ, — глядя на свѣчи въ рукахъ молившихся, мнѣ показалось, что эти свѣчи — символъ тѣхъ животворныхъ огней, которые В. Ф. зажгла въ нашихъ сердцахъ. Я вѣрю, что артистъ оставляетъ послѣ себя наследство, и это наследство въ нашихъ сердцахъ».

Затѣмъ состоялись рѣчи Е. М. Безпятова и И. И. Урбанювича. Мелодекламациі и музыкальная часть засѣданія не могли состояться по случаю первой педѣли Великаго поста.