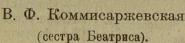
DEOSPEHIE TEATPOBE.

Мѣсто выхода С\*П∗Б

дата 12/11. 11. 1655







## 2-я годовщина смерти В. Ф. Коммисаржевской

10 февраля—день смерти В. Ф. Коммисаржевской. Къ сожалвнію, немногіе веномнили о безвременно усопшей артисткв. По почину друзей и почитателей таланта покойной была отслужена панихида въ Казанскомъ соборв.

Комитеть по увѣковѣченію памяти артистки, во главѣ съ А. И. Гучковымъ, М. И. Гучковой, Е. П. Карновымъ и мн. др., отслужилъ панихиду ча могилѣ В. Ф. въ Александро-Невской Лаврѣ.Льтературно-драматическій и музыкальный кружокъ имени В. Ф. Коммисаржевской собралъ торжественное засѣданіе въ ознаменованіе годовщины ея смерти. Послѣ панихиды, на которой присутствовалъ братъ артистки, предсѣдателемъ кружка А. А. Мироновымъ было открыто засѣданіе. К. И. Арабажинъ посвятилъ слово памяти

покойной, въ которомъ охарактеризоваль В. какъ неудовлетворенную натуру всегда стрему шагося впередъ человъка и художника. Е. Карповъ педълился своими воспоминаніями о Ф. какъ артисткъ Александринскаго театрежиссеромъ котораго онъ состояль въ то врем Е. М. Безпятовъ въ красиво построенной ръпровель параллель между творцомъ Сикстинся мадонны, стремившимся воплотить идею въче женственности и Върой Федоровной Коммиса жевской, олицетворявшей ту же идею, Възключеніе И. И. Урбановичъ сказаль нъскозъсловъ по поводу сборниковъ въ память В. Коммисар кевской. Засъданіе привлекло многчисленную аудиторію, но представители артистическаго міра, увы, блистали своимъ стсутствесь

