

ЕТЫ *Уш ро Россіи*
ЫХОДА *Москва*
№. *106-73*

14/11 1910.

Жадъ схорожежкими мечтами...

Не надо пошлыхъ фразъ, не надо жал-
кихъ словъ!
Склонитесь, скорбные, съ безмолвными
устами
Надъ схороненными прекрасными меч-
тами...
Придите съ бѣлыми, печальными цвѣ-
тами
Къ могилѣ нашихъ грезъ и лучезар-
ныхъ сновъ.
Молитесь о сестрѣ, покинутые братья!..
Молился-бы и я, но нѣтъ святыхъ мо-
литвъ.
Давно я ихъ забылъ среди „житейскихъ
битвъ“,—
Остались у меня въ душѣ одни прок-
лятыя...
Они въ груди моей клокочуть и ревуть,—
И всю ихъ гнѣвную, мятущуюся стаю
Тебѣ, Судьба иль Рокъ, иль—какъ те-
бя зовутъ?—
Тобой ограбленный, сегодня я бросаю!
Ты, погасившій свѣтъ глубокихъ, вѣ-
щихъ глазъ,
Ты, посмѣявшійся надъ дивными чер-
тами,—
Кого ты взялъ у насъ, кого ты взялъ
у насъ
Что сдѣлалъ съ нашими завѣтными меч-
тами!..

Собравшимся былъ предложенъ чай въ
верхнемъ фойѣ; всѣ разбились на группы
и все время бесѣдовали о комиссаржев-
ской.

По предложенію В. И. Немировича-
Данченко посланы телеграммы брату ар-
тистки О. О. Коммиссаржевскому, съ вы-
раженіемъ глубокаго соболѣзнованія и
оставшимся въ Ташкентѣ больнымъ ос-
пой артистамъ—съ пожеланіемъ скорѣй-
шаго выздоровленія..