

Комов Олег
Константинович

9.9.94.

Олег КОМОВ



Скоропостижно, в расцвете творческих сил скончался Олег Константинович КОМОВ - народный художник СССР, действительный член Российской академии художеств, лауреат Государственных премий, профессор.

О.К.Комов родился 16 июля 1932 г. в Москве, специальное образование получил в Московском государственном художественном институте им. В.И.Сурикова, который окончил в 1959 году по мастерской Н.В.Томского. В этом же году он был принят в члены Союза художников.

В некрологе, подписанном Ю.Ф.Яровым, Ю.М.Лужковым, Е.Ю.Сидоровым, М.К.Аникуши-

ным, Л.Е.Кербелем, Т.Т.Салаховым, З.К.Церетели, Д.А.Шмариновым и другими, говорится, что богатое дарование О.К.Комова раскрылось в самых различных видах и жанрах скульптуры. Известен он и как замечательный график.

Тема истории, образы выдающихся деятелей отечественной культуры были особенно близки О.К.Комову. Он - автор более двадцати монументов, среди которых памятники Андрею Рублеву, А.В.Суворову, А.Блоку в Москве, М.Салтыкову-Щедрину в Твери, А.Венецианову в Вышнем Волочке, Дмитрию Донскому на Куликовом поле, М.Лермонтову в Тарханах, К.Циолковскому в Рязани, К.Минину в Нижнем Новгороде, П.Чайковскому в Воткинске, Федору Коноу в Смоленске, Ярославу Мудрому в Ярославле и др.

Значительное место в творческой биографии О.К.Комова занимает «Пушкиниана». Им созданы скульптурные композиции и памятники поэту в Твери, селе Пушкино, селе Большое Болдино, в Испании и Финляндии.

Произведения О.К.Комова вошли в золотой фонд отечественного искусства. Он был награжден орденами «Знак Почета» и Дружбы народов, дипломами Верховного Совета и Совета Министров Российской Федерации, ему была присуждена серебряная медаль Российской академии художеств.

Жизнь Олега Константиновича Комова, его гражданственность, глубоко патриотическое искусство - пример служения художника своему призванию, своему народу.

Моей работа - 1994 - 9 сем. - с. 16.