

Комов Илья
(художник)

26.09.01

Культура. - 2001 - 20-26 сент. - с.10
Диагноз – портрет

**Выставка во Всемирной организации
здравоохранения**

Основной автор проекта выставки, ее инициатор, как и ее главный герой, – художник Илья Комов. Представленная им серия портретов медиков разных стран (России, Финляндии, Камеруна, США), в первую очередь ведущих психиатров, а также врачей “Скорой помощи”, офтальмологов, хирургов, продолжает традицию русского тематического портрета конца XIX – начала XX века: тех же врачей писал неоднократно, например, Репин. С той лишь оговоркой, что “галерея” портретов Комова вызвана к жизни не заказом, но потребностью души их написавшего. Актуальность выставки, тем не менее, соблюдена – по-

нятно, что открылась она не случайно, как не случайно избрано и место ее проведения. Приурочена она к Году охраны психического здоровья. Посвящается экспозиция памяти классика русской психиатрии Виктора Кандинского и его племянника Василия Кандинского, открывшего законы воздействия художественной формы на психику человека.

Портреты Ильи Комова – попытка сочетания традиции русского психологического портрета с традицией “духовной абстракции” Кандинского, увлеченного первоэлементами живописи – формой и в особенности цветом.

Анастасия МАЗУРЕНКО