

На старте 1965-го...

НОВОГОДНИЕ ИНТЕРВЬЮ

Габриэла КОМЛЕВА,

солистка балета Академического театра
имени С. М. Кирова

ГОВОРЯТ, високосный год — несчастливый. Я с этим не склонна согласиться. Мне уходящий год



принес немало творческой радости, настоящего удовлетворения. Сейчас в моем репертуаре несколько ведущих партий. Я танцую в балетах «Баядерка», «Дон Кихот», «Спящая красавица», «Далекая планета», «Рос-

сия» входит в порт»... Лишь недавно вместе со своими товарищами я возвратилась из гастролей по Америке. Это вторая моя поездка за океан. И если в первый раз я была там в составе кордебалета, то нынче впервые участвовала в гастрольях в качестве солистки. Счастлива, что моя Аврора из «Спящей красавицы» заслужила высокую оценку зрителей.

Новый год — это новые спектакли, а значит, и новые роли. Моя давняя мечта — создать на сцене полный глубокого лиризма образ Золушки. Давно пленила меня и Раймонда, партия которой в одноименном балете отличается богатством своей танцевальной палитры. Для меня будет огромной радостью, если моя мечта осуществится.