



СКАЗКА НАЧИНАЕТСЯ ВЕЧЕРОМ

Волшебный мир балета. Очарование, фантазия, музыка, красота и изящество. Сказочные принцессы, добрые феи и злые колдуньи — известная борьба добра и зла на земле, в которой всегда побеждает любовь.

Мы плачем и негодуем, любим и страдаем, надеемся и живем вместе с героями. Сопереживание — сокровенное чувство, дарованное нам балетом.

«Летит как пух из уст Эола», — помните у Пушкина? Блистательная Габриэль Кемлева, солистка Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова, вызвала восторг и восхищение наших ашхабадских зрителей. Надолго в памяти останутся ее очарование и красота.

НА СНИМКАХ: сцены из балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро»; солисты Г. Кемлева и Р. Абдышев.

Фото
С. КОРЫТНИКОВА.

