

КОМИТАС

К 100-летию со дня рождения

Мировой известностью пользуется имя Комитаса (1869—1935), выдающегося композитора, основоположника армянской классической музыки. Прогрессивный художник-мыслитель, большой патриот и демократ, Комитас всем своим творчеством был теснейшим образом связан с армянской культурой, ее передовыми веяниями. Всю свою жизнь он посвятил собиранию и исследованию армянских народных песен.



Основным жанром композиторского творчества Комитаса стала обработка народных песен для голоса в сопровождении фортепьяно, хора, а также обработки танцевальных мелодий для фортепьяно. В них композитор мастерски отразил различные стороны жизни, быта и труда армянского крестьянства, создал поэтические картины природы Армении. Умело используя опыт классической музыки и искони армянское народное искусство, Комитас создал классически совершенные образцы национального музыкального стиля. Такие его шедевры, как «Антуни»,

«Гаруна», «Чинар эс», хорошие обработки «Сона яр», «Сарери вров гнац», «Луснаки ануш», «Кали ерг» и многие другие вошли в золотой фонд армянской музыки.

Широка и разнообразна деятельность Комитаса. Он был не только композитором и крупнейшим этнографом, но и блестящим публицистом, и ученым-исследователем. Его труды положили начало научному исследованию народной музыки. Всеми средствами пропагандировал Комитас родное искусство — и в качестве исполнителя-певца, и хормейстера, и лектора. Он первый познакомил с армянской музыкой страны Востока и Европы.

Много сделал Комитас как педагог для подготовки национальных музыкальных кадров. Он мечтал создать первую армянскую консерваторию. Творческая жизнь его протекала в трудных условиях. Его просветительская деятельность вызывала ожесточенные нападки со стороны реакционного духовенства. Он был вынужден покинуть родину и переехать в Константинополь. Жизнь его вскоре трагически оборвалась.

Огромна заслуга Комитаса в истории армянской музыкальной культуры как новатора, открывшего широкие горизонты для дальнейшего развития армянской музыки. Ему многим обязана получившая ныне мировое признание армянская композиторская школа во главе с Арамом Хачатуряном.

100-летие со дня рождения композитора по решению Всемирного Совета Мира отмечается всем прогрессивным человечеством.