

Посвящается

Комитасу

Столетие со дня рождения Комитаса [Согомона Геворковича Согомоняна] — выдающегося армянского композитора — широко отмечается в Советской Армении и далеко за ее пределами. В эти дни Ереван приглашает гостей на большие музыкальные торжества:

ФЕСТИВАЛЬ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ, на котором выступят коллективы республиканской филармонии, гости из многих городов страны и из-за рубежа;

ПЕВЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК—в нем примут участие многочисленные хоры Армении и союзных республик;

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЦИКЛ КОНЦЕРТОВ, подготовленный коллективами Армянской филармонии — камерным ансамблем, Квartetом имени Комитаса и мастерами искусств;

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО КОМПОЗИТОРА в исполнении Государственной хоровой капеллы под руководством О. Чекиджяна;

ПРЕМЬЕРУ БАЛЕТА «АНТУНИ» Э. Оганесяна в Академическом театре имени А. Спендиарова, посвященного Комитасу.

Гостей Еревана и всех поклонников творчества Комитаса ожидают:

ОТКРЫТИЕ МУЗЕЯ КОМПОЗИТОРА В ЭЧМИАДЗИНЕ И

ВЫСТАВКА ПРОИЗВЕДЕНИЙ АРМЯНСКИХ ХУДОЖНИКОВ, ПОСВЯЩЕННЫХ СЛАВНОМУ ЗЕМЛЯКУ.

К юбилею завершается издание **ПЯТИТОМНОГО СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ** Комитаса, выйдет в свет ряд монографических исследований, специальный сборник воспоминаний о нем.

Фирма «Мелодия» выпускает **ПЛАСТИНКИ С ЗАПИСЯМИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ КОМИТАСА**; большой интерес, несомненно, вызовет запись голоса самого композитора.

Завершаются торжества **БОЛЬШИМИ ЮБИЛЕЙНЫМИ КОНЦЕРТАМИ В ЕРЕВАНЕ И МОСКВЕ.**

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

30 ОКТ 1969