

Дни Комитаса

Шесть дней по Армении шагала праздник Комитаса. Шесть дней из репродукторов всех городов Армении, со сцен концертных залов и театров республики звучали песни и музыка гениального Комитаса.

Юбилейные торжества, посвященные столетию со дня рождения Комитаса — композитора и певца, поэта и мыслителя, публициста и патриота, в которых участвовали правительственные делегации всех союзных республик, делегаты многих стран мира, превратились в своеобразный фестиваль дружбы народов СССР, народов мира.

Советские и иностранные участники юбилейных празднеств приняли участие в сессии общего собрания Академии наук Армянской ССР, в открытии памятника и музея Комитаса в Эчмиадзине, в закладке памятника у строящегося нового здания — Ереванской консерватории имени Комитаса.

В заключительный день юбилея в Академическом театре оперы и балета имени А. А. Спендиарова состоялось торжественное заседание ЦК КП, Совета Министров и Президиума Верховного Совета Армении, посвященное 100-летию со дня рождения великого армянского композитора. В нем приняли участие делегации всех союзных республик нашей Родины, представители творческой интеллигенции, гости из-за рубежа.

Открывая заседание, председатель Президиума Верховного Совета Армянской ССР, председатель республиканской комиссии по проведению юбилея Комитаса Н. Х. Арутюнян сказал:

— Комитас пронес наши песни и музыку из страны в страну. Ведомые его волшебными руками и чудесным голосом, они нашли признание в таких знаменитых музыкальных центрах мира, как Милан и Женева, Париж и Берлин. С тех пор и поныне армянские песни и музыка звучат в самых отдаленных уголках земного шара, звучат волнующе и гордо.

Осуществилась мечта, которую лелеяли Абовян и Налбандян, Туманян и Комитас, оставившие нам священный завет, что для армянского народа нет спасения без России и русской революции, что гарантия процветания нашего народа — в союзе и дружбе с Россией.

Ваши корреспонденты беседовали с некоторыми участниками юбилейных торжеств и взяли у них интервью.

Секретарь правления Союза композиторов СССР, лауреат государственных премий Дмитрий Кабалевский:

— Принято, чествуя великих людей, склонять головы перед их талантом. Но, говоря о Комитасе, не хочется говорить: склоним головы. Ибо Комитас всегда призывал не склонять головы, а звал поднять их еще выше, чтобы человек еще лучше видел жизнь, поля, горы, реки, которые украшают землю, чтобы лучше видеть светлое будущее. Музыка Комитаса будит в нас силу и мысли.

Президент Ассоциации японских композиторов Токатта Сабуро:

— Произведения Комитаса принадлежат к шедеврам мирового музыкального искусства. Честно говоря, Армению я открыл благодаря Комитасу. Прослушал у себя на родине его музыку, его песни и уже не мог оставаться равнодушным к его автору, к его стране. Сейчас, побывав в Советской Армении, я убедился, что это действительно страна талантов.

Янис Витолинь, профессор Латвийской государственной консерватории:

— Сейчас, в дни юбилея, я вспоминаю слова нашего великого национального поэта Райниса о том, что Армения наделена мифической жизненной силой. Если бы Комитас мог видеть Армению сегодня. В Комитасе мы ценим три качества: увлеченность в собирании народных песен, умелое их использование в своем творчестве, талант исследователя.

В. БАИБУРТ,
А. КАКОСЯН.
(Наши спец. корр.).

МОСКВА

22 НОЯ 1988