

Вечерний Ленинград

г. Ленинград

17 MAR 1957

30 лет на оперной сцене

В субботу состоялось чествование солистки Академического Малого оперного театра Ксении Федоровны Комиссаровой в связи с 30-летием ее музыкально-театральной и общественной деятельности. Она окончила Ленинградскую консерваторию и с 1927 года работает в этом театре.

Талантливая характерная актриса, Ксения Федоровна внесла значительный творческий вклад в искусство. В репертуаре исполнительницы свыше 60 ролей: Амелфа в «Золотом петушке», графиня в «Пиковой даме», бобылиха в «Снегурочке», няня в «Евгении Онегине», свояченица в «Майской ночи», Хивря в «Сорочинской ярмарке», Ильинишна в «Тихом Доне», Мадлена в «Риго-

летто», Марцеллина в «Свадьбе Фигаро», Урсула в «Проданной невесте», Мирабелла в «Цыганском бароне» и другие.

На протяжении всей своей артистической деятельности К. Ф. Комиссарова ведет большую общественную работу. Она является постоянным членом правления Дома искусств имени К. С. Станиславского, членом оперной секции ленинградского отделения Всероссийского театрального общества.

Горячо поздравляя Ксению Федоровну Комиссарову с юбилеем, товарищи по искусству и представители общественности пожелали актрисе доброго здоровья и успехов в труде.