

Несмотря на потоки желчного недовольства по поводу качества отечественных телепрограмм, то и дело исходящих от самых разнообразных слоев нашей всевидящей аудитории, общенациональное ТВ тем не менее живет и в общем-то успешно развивается. Подтверждение столь оптимистическому тезису можно найти в том, что за последнее время отпраздновали первые, пока еще младенческие юбилеи со дня выхода в эфир разнообразные мегапроекты и, как успели заметить телезрители, уже стали появляться совсем новые, прорастающие на каналах со скоростью подосиновиков, выскочивших после обильного сентябрьского дождя. Ровно год назад вышла программа Валерия Комиссарова "Моя семья". Семейное ток-шоу кажется беспроектным вариантом. Посмотреть в замочную скважину с простой обывательской целью "а как там у

Моя семья - 1997 - 11 сент. - с. 8

В "МОЕЙ СЕМЬЕ" ВСЕ ХОРОШО

оседей?" желают все. Рейтинг комиссаровского детища на втором месте вслед за бессмертным "Поле чудес". Как утверждает автор и ведущий Валерий Комиссаров:

— В "Моей семье" я специально конфликтов не создаю. Наши сюжеты состоят из абсолютно жизненных ситуаций, люди сами делятся своими проблемами. Всем нам часто не хватает терпения спокойно сесть и разобраться в самих себе. В "Моей семье" такая возможность предоставляется с учетом самых разных точек зрения. Вот недавно



я получил письмо: "Мы с женой хотели развестись и наверняка бы сделали это, если бы не посмотрели вашу передачу. В ее героях мы узнали самих себя". Моя цель, чтобы люди задумывались, все ли правильно они делают в отношениях со своими близкими. Без семьи не будет ничего. В последние годы всем нам столько пришлось пережить, но всегда спасала семья. Если в семье все хорошо, то остальное кажется пустяками.

Александр МЕЛЬМАН.