

Заслуженные артисты РСФСР



В ОДНОМ из последних спектаклей Ростовского театра музыкальной комедии — оперетте «Севастопольский вальс» К. Листова зрителям особенно полюбили образ простой советской девушки Любаши Толмачевой. Живость характера, чистота и целомудрие ее натуры, глубина чувств с большой искренностью переданы артисткой Еленой Францевной Комаровой.

И вот совсем другая роль, другой образ. Певца на баре Лолита Кабреро («Где-то на юге»), окруженная толпой поклонников, а в сущности одинокая уставшая женщина, тщетно ищущая своего счастья. Е. Ф. Комарова с большой эмоциональной силой рассказывает о печальной судьбе актрисы в мире дельцов от искусства.

Дарованию Комаровой одинаково близки и легкие комедийные роли задорных, обаятельных девочек и образы драматического плана. Причем и те и другие артистка исполняет психологически достоверно, с большим сценическим мастерством. Вот почему зрители так любят искусство Комаровой,

вот почему они искренне поздравляют Елену Францевну с присвоением ей почетного звания заслуженной артистки РСФСР.

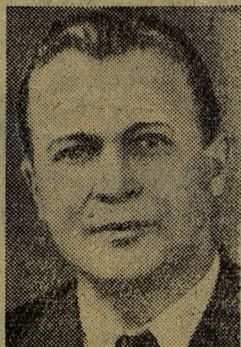
* * *

У ЖЕ более десяти лет трудится в Ростовском театре музыкальной комедии Александр Александрович Ветров. За это время талантливый актер сыграл около пятидесяти ролей и завоевал горячие симпатии зрителей.

А. А. Ветров прекрасно чувствует природу комедийного искусства. Ярко и убедительно, с большим вкусом и чувством меры, он играет самые разные по своему характеру роли. Теплом и обаянием артиста согреты созданные им образы наших современников — веселых, жизнерадостных парней: Ивана Чижика («А счастье рядом»), тракториста Павла («Самое заветное»), французского патриота Люсьена («Шумит Средиземное море»), красноармейца Ромашки («Девушка из Барселоны»), Жорки Иванова («Третий лишний») и др.

А сколько сатирической остроты и разоблачительной силы в таких его ролях, как Панотэлла («Перикола»), Родриго («Где-то на юге»), Кайтан («Цыганская любовь»), Флегматикопуло («Цирк зажигает огни»), Казимир Подметкин («Под черной маской»).

Каждая встреча с актером приносит истинную радость зрителям, и они горячо поздравляют А. А. Ветрова с присуждением ему звания заслуженного артиста РСФСР.



„Вечерний Ростов“
Ростов на Дону

30 ЯНВ 1962